

Становление феномена «культура безопасной жизнедеятельности» в современной науке

Гвоздий С.П.
кандидат педагогических наук, доцент,
заведующая кафедрой медицинских знаний
и безопасности жизнедеятельности
Одесского национального университета
имени И. И. Мечникова, Одесса, Украина

Резюме

Автором статьи проанализировано становление феномена «культура безопасной жизнедеятельности» и предлагается его авторское определение. Рассматриваются понятия «культура безопасности», «культура безопасности жизнедеятельности», «культура безопасной жизнедеятельности». Приводятся аргументы для отличия каждого из терминов.

Ключевые слова: *культура, безопасность, жизнедеятельность, культура безопасной жизнедеятельности.*

Abstract

The author of the article analyzes the emergence of the phenomenon of „culture of safe life and activity” and offered his own definition. We consider the concept of „safety culture”, „culture of safety life and activity”, „culture of safe life and activity” arguments to distinguish each of the terms.

Keywords: *culture, safety, life, culture of safe life and activity.*

Обеспечение безопасности жизнедеятельности не может ограничиваться только правовыми, организационно-техническими и образовательными мероприятиями.

Необходимо, чтобы безопасность была приоритетной целью и внутренней потребностью человека, общества, цивилизации. Для этого следует развивать новое мировоззрение, систему идеалов и ценностей, формировать новые качества личности, создавать общество и государство, и мировое сообщество безопасного типа.

Феномен «культура безопасности жизнедеятельности» прошел сложный путь становления. Для ее обозначения как объекта и предмета своего исследования, ученые использовали различные словосочетания, а именно:

– культура безопасности (И. Алексеева, М. Головки, А. Литвина, В. Мошкин, С. Настольная, Т. Суворова, М. Трунов, Н. Усачев и др.);

– культура безопасности жизнедеятельности (А. Балашов, И. Голубева, Л. Горина, А. Дронов, Т. Зырянова, И. Иовенко, Г. Казьмина, С. Косинкина, Т. Мельникова, Л. Моссоулина, И. Немкова, А. Садретдинова и др.);

– культура безопасного поведения (С. Асянова, Ш. Исмаилов и др.);

– культура безопасной жизнедеятельности (А. Евтеев, Т. Иванова, П. Кайгородов, А. Снегирев и др.).

На современном этапе становления наук о безопасности жизнедеятельности существует несколько определенных понятий «культура» в разном словосочетании со словами, которые имеют корень «безопасность», «жизнь». Целью нашей статьи является рассмотрение эволюционного становления феномена «культура безопасной жизнедеятельности» в современной науке.

Термин «культура безопасности» был сформулирован МАГАТЭ в 1986 году в процессе анализа причин аварии на Чернобыльской АЭС и употребляется в связи с работой на атомных электростанциях. Культура безопасности, в данном случае, это культура труда работников станции, которая влияет на уровень риска возникновения нестандартной ситуации. Термин «культура безопасности» уточнен в «Общих положениях обеспечения безопасности атомных станций» (ОПБ-88) и характеризуется квалификационной и психологической подготовленностью персонала, а ее формирование является одним из фундаментальных принципов управления и подлежит нормативному регулированию в атомной энергетике [10].

Культура безопасности как ключевая категория новой гуманитарной парадигмы XXI века, по сути, может быть рассмотрена через анализ вызовов, угроз, рисков и опасностей для национальной цели, социального идеала, основным ценностям и жизненно важным интересам общества. Становление и динамика культуры безопасности содержательно

раскрываются во взаимодействии феномена безопасности и среды безопасности через социальные механизмы адаптации к внутренним и внешним изменениям [12].

Под культурой безопасности Л. Толмачева [19] понимает особенности организации человеком подконтрольности себе внешних (объективных) и внутренних (субъективных) параметров жизнедеятельности в рамках реализации жизненно важных для себя целей. При таком понимании культура безопасности приобретает два уровня своего рассмотрения – как социальное явление и как личностное образование. Как социальное явление культура безопасности жизнедеятельности характеризует способность человека строить гармоничные, «равновесные» отношения с одной стороны, с обществом, с другой стороны, с природой. При этом культура безопасности выступает в качестве основы мировоззрения (системы ценностей), традиций (устойчивых правил поведения членов общества, социальное наследие), а также как результат деятельности людей.

Под культурой безопасности личности понимается формирование готовности к реализации индивидом позиции безопасности в общей системе социальных и производственных (трудовых) отношений, которые предусматривают включение человека в эту систему на основе мотивации интересов и потребностей в безопасности [17].

В Британской организации здравоохранения выделяют культуру безопасности в сфере здравоохранения. Авторы понимают под такой культурой позитивное восприятие сотрудниками психологической безопасности, когда работа в команде с руководством осуществляется комфортно, обсуждая ошибки. Кроме того, есть «коллективная осознанность» по вопросам безопасности, где руководство и сотрудники принимают общую ответственность за обеспечение безопасного ухода за больными. Медицинские работники устанавливают, что культура безопасности – это общая характеристика высокой надежности организаций, где отсутствует самодовольство и присутствует постоянная забота. Безопасность фактически встроена в рабочий процесс учреждения [2].

Другая точка зрения специалистов свидетельствует о том, что культура безопасности включает в себя ценности, убеждения и нормы, такие как политика, практика и технологии в различных организациях. Культура безопасности в организациях выступает как мостик между человеческим фактором и технологиями. То есть, чтобы достичь высокого уровня безопасности, необходимо обозначенные вопросы включить в философию каждого рабочего и в принципы их работы [2]. Необходимо развивать и поощрять у работников такие качества как дисциплинированность, современный подход к операциям на предприятии, высокую квалифицированность персонала, уверенность и прочее. Следует отметить, что это не остановка на достигнутом: обязательны соблюдения процедур, хорошее взаимодействие и

четкая связь среди сотрудников, строгие требования для самопроверки и открытость к решению проблем и т.д. [1]. Сегодня сложилось понимание того, что данная категория должна быть применена не только к персоналу потенциально опасных объектов, но и к каждому человеку отдельно, общества в целом. От ценностных установок людей, мотивов их поведения, личностных и профессиональных качеств и способностей зависит эффективность мероприятий по обеспечению безопасности жизнедеятельности, снижение индивидуальных, коллективных и глобальных рисков [13].

Культура безопасности определяется и как набор характеристик и особенностей деятельности организаций и отдельных лиц, проблемам безопасности уделяют внимание как высшему приоритету. Культура безопасности при этом значительно отражает уровень развития человека и общества, характеризует значимость задачи обеспечения безопасности жизнедеятельности в системе личных и социальных ценностей, распространенностью стереотипов безопасного поведения в повседневной жизни и в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, степенью защиты от угроз и опасностей во всех сферах жизнедеятельности [6]. Наличие у всех членов общества такой культуры безопасности выступает в качестве необходимого условия гуманизации социального пространства и устойчивого функционирования системы «человек-общество-природа» [19].

Анализ исследований ученых позволяет утверждать, что содержанием культуры становится все содержание человеческой деятельности. Итак, культура безопасности занимается человеческой деятельностью в окружающей и антропогенной среде. В процессе любой деятельности, на основе присвоения различных элементов культуры безопасности, протекает процесс совершенствования готовности личности к безопасной жизнедеятельности. Различные формы опредмечивания культуры безопасности, прежде всего в личности преподавателя, трансформируются в личностные качества воспитанников. Культура безопасности находит личностную форму воплощения. Содержание культуры безопасности человека по параметру «качества личности» можно раскрыть через такие характеристики личности: ценностные ориентации, личные смыслы, способности, взгляды и убеждения, характер.

Таким образом, содержание культуры безопасности включает приоритетные направления базовой культуры личности, которые включают мировоззренческую, нравственную, психологическую и др. культуру. Направления базовой культуры личности содержат компоненты, элементы, реализующие функции, способствующие или препятствующие безопасности жизнедеятельности. Не подвергается сомнению тот факт, что в культуре фиксируется определенный образ жизнедеятельности субъектов исторического

процесса, который выступает в единстве производства, потребления, накопления и сохранения материальных и духовных благ. Вот почему вполне логичным представляется выделение наряду с культурой производства и потребления культуры безопасности. Итак, культура безопасности – это процесс сохранения и развития целей, идеалов, ценностей, норм и традиций человека и общества, социальных институтов, обеспечения устойчивого и конструктивного взаимодействия людей, их защищенности от неприемлемых рисков и опасностей. Иными словами, культура жизни личности, общества и государства против вызовов и угроз культуры смерти [4].

Понятие «культура безопасности» и «безопасность жизнедеятельности» отражают взаимосвязанные явления и процессы. Культура безопасности как социальное явление воплощена в науке (научные знания о безопасности человека и общества), искусстве, мифологии, идеологии, религии, спорте и т.д. Безопасность жизнедеятельности как научная дисциплина систематизирует и обобщает данные различных наук, в понятийной форме отражает законы безопасности человека и общества. И. Аюпова и Г. Тизатова [3] утверждают, что культуру можно определить как совокупность средств человеческой жизнедеятельности. Все определения культуры, так или иначе, связаны с жизнью – Человека, Общества, Цивилизаций. С этих позиций сообщения «культура безопасности жизнедеятельности» согласуется с этимологией слова «культура».

Рассмотрев понятия «культура», «культура безопасности», понимаем, что для нашего исследования важным является уточнение сущности и содержания дефиниции «культура безопасности жизнедеятельности». На индивидуальном, личностном уровнях культура безопасности жизнедеятельности характерна не только природе человека, но и всему живому. Она заложена в основном инстинкте – инстинкте самосохранения. В то же время, культура безопасности жизнедеятельности как общественное понятие растяжимое. Оно находило свое отражение в санитарно-эпидемиологических нормах и правилах, стандартах деятельности и тому подобное. Не было системности в изложении и толковании этого понятия.

Культуру безопасности жизнедеятельности человека можно определить как уровень развития человека и общества, характеризующееся значимостью задач обеспечения безопасности жизнедеятельности в системе личностных и социальных ценностей, распространенности стереотипов безопасного поведения в повседневной жизни и в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, степенью защиты от угроз и опасностей во всех сферах жизнедеятельности [3; 6].

Понятие «культуры безопасности жизнедеятельности» многогранно, и в связи с этим многие авторы дают разные трактовки данной дефиниции. Так, в своих исследованиях В. Давыдов указывает, что культура безопасности жизнедеятельности – это уровень развития творческих сил и способностей человека к профилактике рисков, предупреждению и уменьшению ущерба опасными факторами жизнедеятельности ей лично, вред другим людям и обществу в целом [13].

Существуют другие определения понятия «культура безопасности жизнедеятельности»: 1) сознательное поведение в процессе повседневной жизнедеятельности и в условиях различных чрезвычайных ситуаций; 2) способность предвидеть с определенной степенью вероятности возникновение опасной или чрезвычайной ситуации по внешним признакам развития событий, согласно анализу разнообразной информации и по собственному опыту; 3) способность правильно оценивать развитие событий и, если есть возможность, избегать опасных ситуаций; 4) способность ответственно относиться к своему поведению и не предпринимать действий, которые могут способствовать возникновению опасной или чрезвычайной ситуации; 5) умение адекватно вести себя в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, для снижения фактора риска для жизни и здоровья [5; 13; 14].

Под культурой безопасности жизнедеятельности ряд исследователей понимает синтез знаний, чувств, традиций, идеалов, которые обеспечивают не только самосохранение социумов, но и их развитие. Она ставит целью интегрировать опыт, знания, навыки, типы организации и т.п., связанные с безопасностью, передающихся от поколения к поколению, от человека к человеку, от одного общества другому [18].

Культура безопасности жизнедеятельности – это состояние развития человека, социальной группы, общества, характеризующееся отношением к вопросам обеспечения безопасной жизни и трудовой деятельности, активной практической деятельности по снижению уровня опасности во всех сферах жизнедеятельности. Культура безопасности жизнедеятельности студентов, акцентирует Л. Сухова [18], интегральное качество личности, которое определяет направленность на развитие потребности в безопасности на основе совокупности профессиональных и специфических знаний, постоянного совершенствования умений и навыков безопасной реализации профессиональной и социальной деятельности. Будучи составной частью общей культуры, культура безопасности жизнедеятельности должна носить регулируемый характер, нацеленный на конкретный результат – обязательное выполнение человеком норм поведения в социуме, что само по себе является категорией

нравственности, которая в современном обществе, с его девальвацией ценностей, терпит крах.

Кроме того, культура безопасности жизнедеятельности личности – интегральная характеристика личности, определяющая ее направленность на развитие потребности в безопасности на основе совокупности знаний обеспечения собственной безопасности, безопасности окружающих людей, природной среды, взаимосвязь человека и природы; умения и навыки безопасного поведения; знание способов и средств защиты в опасных и чрезвычайных ситуациях, а также совокупность экологических и природоохранных представлений, постоянного совершенствования умений и навыков безопасной реализации индивидуальной и социальной деятельности, руководствуясь ценностным отношением к природе [8].

Культура безопасности жизнедеятельности человека проявляется в едином комплексе, состоящем из тесно связанных и взаимообусловленных компонентов. Такими основными компонентами являются: знание и умение (компетентность в области обеспечения безопасности жизнедеятельности) развито мышление, характеризующееся способностью устанавливать причинно-следственные связи, прогнозировать вероятные результаты принятых решений и действий по проблемам опасности; неукоснительное выполнение норм и правил поведения в окружающей среде, установленных самими людьми в интересах всего общества. Если общая культура формируется обычно стихийно, под влиянием общественно-экономической формации, то для культуры безопасности жизнедеятельности этот процесс (формирование) носит целенаправленный, регулируемый характер (отсюда и методы обучения) в связи с конкретно-ожидаемым результатом – добиться высокого уровня безопасности.

Среди различных видов «культур», наименее исследованной остается культура безопасной жизнедеятельности. Безопасная жизнедеятельность на индивидуально-личностном уровне – это характеристика человека и его жизнедеятельности, основным содержанием которой является творческое усвоение этим человеком культуры безопасности. Однако культура безопасности в личностном ее воплощении и безопасность жизнедеятельности, как характеристика человека и его деятельности, не одно и то же. Безопасная жизнедеятельность – это жизнедеятельность по законам безопасности: профилактика, минимизация, преодоление, устранение последствий вредных и опасных факторов.

Определенная группа ученых выделяет понятие «культура безопасной жизнедеятельности». Например, В. Евтеева [7] отмечает, что культура безопасной

жизнедеятельности – составная часть общей культуры, выраженная в синтезе жизненных ценностей, знаний, умений и отношений к безопасности в профессиональной и бытовой деятельности, обеспечивающие не только самосохранения социумов, но и их развитие.

А. Снегирев [16] под культурой безопасной жизнедеятельности понимает целостное, многоуровневое и многокомпонентное образование, определяет современное развитие личности, что проявляется в умении действовать в условиях разных по характеру чрезвычайных ситуациях. Трактую само понятие «культура безопасной жизнедеятельности» следует опираться на содержание таких понятий как культурное общество, его безопасное проживание, на общефилософское представление о мире. При определении понятия «культура безопасной жизнедеятельности» необходимо акцентировать внимание на том, что оценивать уровень культуры нужно не только для практической деятельности, но и по отношению к человеку, обществу, так как «культура безопасной жизнедеятельности» сохраняет, воплощает в себе огромный многовековой опыт народа.

На уровне обыденного сознания культуру безопасной жизнедеятельности можно свести к «трем необходимым» составляющим: 1. Необходимо знать потенциальные опасности среды обитания человека; 2. Необходимо предусматривать и распознавать опасности, а по возможности их избегать; 3. Необходимо действовать быстро, решительно, грамотно, не надеясь, что все образуется само собой [9].

Мы присоединяемся к ученым, которые выделяют феномен «культура безопасной жизнедеятельности». Так, А. Еперин [11] под культурой безопасной жизнедеятельности понимает обеспечения условий и воспитания в человеке внутренних потребностей работать безопасно (достигается реализацией мероприятий, включающих разделы по организационно-техническому обеспечению, подготовке и повышению квалификации персонала, обеспечение престижа и социальных гарантий). Под культурой безопасной жизнедеятельности представляются способы разумной жизнедеятельности человека в области обеспечения безопасности, результаты этой жизнедеятельности и степень развитости личности и общества в этой области. Умение человека вести себя, в ее повседневной жизнедеятельности, которое обеспечивает ей высокий уровень безопасности и благополучия в реальной окружающей среде и является культурой безопасной жизнедеятельности, по мнению А. Смирнова [15].

Итак, по нашему мнению, под культурой безопасной жизнедеятельности личности следует понимать сложный, многоуровневый, динамичный феномен, который включает в себя высокий уровень знаний по безопасной жизнедеятельности (стандарты, нормы, правила, законы, системы ценностей и т.п.), сформированные умения и навыки, неукоснительное

выполнение правил безопасности, попытки минимизации рисков и др.; способность адекватно и быстро реагировать на опасности, которые окружают личность в течение её жизнедеятельности, и обеспечивается собственной мотивацией и стремлением к безопасности.

Пользуясь возможностями учебного процесса и образования в целом, мы не можем создать всеобщую, глобальную безопасность. Но с помощью учебных заведений, при использовании различных педагогических технологий существует возможность сформировать и развить культуру безопасной жизнедеятельности у студентов университетов. Влияние на студенчество, как на самый сознательный и быстро воспринимающий информацию слой населения, значительно поднимет уровень культуры безопасной жизнедеятельности в целом.

Литература

1. Kadak C. Andrew What's A Safety Culture? How Do I Get It? How Do I Keep It?//Nuclear Nonoperating Owner's group. – Boston: Massachusetts, 1989. – P. 11. – Режим доступа <http://ocw.mit.edu/index.htm>
2. Safety culture in organizations: Work Organizational and Personal Psychologists as a bridge between the human factor and technology, 2011. News WOPP Num. 2 - May 2011. – Режим доступа: <http://www.uv.es/erasmuswop/newswopp>
3. Аюпова И.Х., Тиззатова Т.Р. Культура безопасности жизнедеятельности человека как направление политики Республики Татарстан в сфере культуры//Вестник НЦБЖД. – 2009. – № 1. – С. 97-104.
4. Вершилов С.А. От безопасности XX века к культуре безопасности XXI столетия//Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Философия. Психология. Педагогика. – 2008. – Т. 8. – № 2. – С. 3-7.
5. Дронова Т.А., Дронов А.А. Стиль мышления как фактор формирования личностной культуры безопасности жизнедеятельности//Культура физическая и здоровье. – 2008. – № 4. – С. 62-65.
6. Дурнев Р.А. К вопросу о культуре безопасности жизнедеятельности//Технологии гражданской безопасности. – 2006. – Т. 3. – № 2. – С. 64-67.
7. Евтеев В. А. Педагогические условия формирования культуры безопасной жизнедеятельности у учащихся начального профессионального образования. Автореферат дис... канд. пед. наук, 13.00.08. – Теория и методика профессионального образования. – М., 2007. – 24 с.
8. Есипова А.А., Ребко Э. М. Культура безопасности жизнедеятельности как интегральное качество личности//Письма в Эмиссия. Оффлайн (The Emissia. Offline Letters): электронный научный журнал. – 2012. – № 5. – С. 1803.
9. Забиров Д.Д., Прокофьева Е.Н. Активные методы в процессе повышения культуры безопасности жизнедеятельности студентов специальности «Защита в ЧС»//Вектор науки Тольяттинского государственного университета. – 2011. – № 4. – С. 502-504.

10. Завгарова Ф.Х., Давлетшина Л.Х. Культура и культура безопасности жизни: диалектика взаимоотношений //Вестник НЦБЖД. – 2013. – № 1 (15). – С. 95-100.
11. Каташова Ю.А., Еперин А.П. Реализация программы по повышению культуры безопасности/Ю.А. Каташова, А.П. Еперин.– УНЦ СПб ГГУ г.Сосновый бор Электронный ресурс. <http://www/polar/mephi.ru./conf/1999>
12. Кузнецов В.Н. Культура безопасности: Социологическое исследование. – М.: Наука, 2001. – 380 с.
13. Куликова Е.Ю. Основы культуры безопасности жизнедеятельности//Научный вестник Московского государственного горного университета. 2013. № 4. С. 51-55.
14. Розенталь А.Н., Юнусова С.Г. Роль воспитания и образования в формировании культуры безопасности жизнедеятельности//Вестник НЦБЖД. – 2009. – № 1. – С. 104-107.
15. Смирнов Б.И., Соловьев С.С. Проблема формирования у студентов техникума основ культуры безопасности жизнедеятельности и пути их решения//Научные исследования в образовании. – 2009. – № 9. – С. 31-37.
16. Снегирев А.В. О содержании понятия «Культура безопасной жизнедеятельности» //Журнал Современные проблемы науки и образования. Психологические науки. – 2007. – №2. – С. 83. – Режим доступа 16.05.2014: <http://www.science-education.ru/14-1466>
17. Суворова Г.М. Теория и практика формирования культуры безопасности личности//Вестник НЦБЖД. – 2010. – № 5. – С. 38-46.
18. Сурова Л.В. Формирование культуры безопасности жизнедеятельности студентов//Вестник Казанского государственного энергетического университета. – 2010. – Т. 6. – № 3. – С. 154-159.
19. Толмачева Л.В. Гуманистический подход как основа инновационной концепции педагогического проектирования культуры безопасности жизнедеятельности//Информационное противодействие угрозам терроризма. – 2009. – № 13. – С. 169-174.