

*Е. Н. Андрусенко*

аспирантка кафедры общеправовых дисциплин и международного права

## МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Актуальность данной темы обуславливается малоразработанностью вопроса правового регулирования интеллектуальной собственности как на международном, так и на региональном уровне. В связи с разнообразием подходов в определении интеллектуальной собственности (далее — ИС) в условиях развития современных информационных технологий остро стоит вопрос в определении понятия ИС на данном этапе. Также хотелось бы отметить, что отсутствует реальная оценка значимости сети Интернет, как в обществе, так в государстве в целом.

Целью данной работы является освещение пробелов в международно-правовом регулировании Интернета, а если быть точнее, в международно-правовом регулировании разнообразных аспектов, связанных с реализацией прав интеллектуальной собственности в данной сети.

Важно отметить, что хотя в самом Интернете создаются сайты, посвященные правовому регулированию сети Интернет и ИС, для украинского права Интернет остается «terra incognita», однако заметен интерес со стороны обывателей, а также представителей науки, в частности юридической.

Чтобы правильно проанализировать состояние международно-правовой базы, регулирующей отношения в сфере ИС в сети Интернет, необходимо определиться с причинами возникновения данного вопроса. Одной из первых причин можно назвать легкий способ приобретения того или иного объекта, охраняемого авторским правом. Иногда пользователю понадобится

меньше получаса для скачивания или же копирования объекта ИС, который не будет уступать оригиналу в качестве.

Вторая причина обуславливается тем, что сам собственник ИС не может контролировать процесс распространения копирования данных в цифровом пространстве. Какова бы ни была современная система защиты объектов ИС, всегда будут существовать или будут созданы средства, которые позволяют её обойти. Следовательно, необходимо не только формально закрепить за авторами возможность технической защиты своих прав, но и интенсивно развигать меры по ее усовершенствованию.

Не существует универсального международного инструмента, который бы определял, что следует понимать под эффективной защитой прав на международном уровне. Однако резолюция 53/243 Генеральной Ассамблеи ООН «О культуре мировой безопасности» от 13 сентября 1999 г. признает, что «действенная защита требует коммуникации и сотрудничества на национальном и международном уровнях между всеми заинтересованными сторонами и что национальные усилия должны подкрепляться эффективным, реальным международным и региональным сотрудничеством между заинтересованными сторонами» [4, ст. 2].

9 сентября 1886 г. в Берне была принята Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений. В преамбуле цели конвенции определено охранять настолько эффективно и единообразно, насколько это возможно, права авторов на их литературные и художественные произведения. Бернская конвенция открыта для всех стран [3, ст. 1]. Она построена на принципах национального, автоматического режимов и независимости охраны. Не урегулированным остается вопрос касательно права на воспроизведение произведений в цифровой среде. В ст. 9 действующей Конвенции не делается различий между копированием и воспроизведением, в том числе и в цифровой среде.

Основной организацией, которая занимается вопросами в области охраны ИС, является Всемирная организация интеллектуальной собственности (далее — ВОИС) [1]. Так, согласно ст. 4 Договора ВОИС о защите авторских прав «компьютерные программы охраняются как литературные произведения». Размещение объекта авторского права или смежных прав в сети Ин-

тернет или в другой цифровой сети должно быть опосредованно разрешением правообладателя. За авторами и иными правообладателями авторских прав признаются исключительные права на воспроизведение произведений в цифровых сетях, однако не устанавливается, как оно должно быть реализовано. Целесообразно было бы говорить о том, что необходимо включить в один из Договоров ВОИС норму, закрепляющую реализацию исключительных прав либо путем сообщения для всеобщего сведения, либо путем права на распространение. Следует также отметить, что ни Бернская конвенция, ни Договоры ВОИС не делают ограничений для возможных технических средств защиты.

Кроме того, в сферу регулирования ВОИС попадают доменные имена, которые являются областью пространства иерархических имен сети Интернет, которая обслуживается набором серверов доменных имен (DNS) и централизованно администрируется [2, ст. 2]. Однозначного определения относительно того, являются ли доменные имена объектом или правом ИС, нет [5, с. 48]. Однако ссылаясь на ВОИС, можно сказать, что они являются объектом права ИС. Доменные имена одновременно выступают как средство адресации, так и индивидуализируют субъектов права. ВОИС разработана единая политика рассмотрения споров о доменных именах и правила к политике, которые в свою очередь призваны разрешать доменные споры между владельцами товарных знаков и административных доменов. Наиболее важными обстоятельствами, которые учитываются при разрешении споров, являются: тождественность или сходность наименования домена до степени смешения с товарным знаком, правообладателем которого является заинтересованное лицо; отсутствие у владельца наименования домена прав или законных интересов в отношении оспариваемого доменного имени; недобросовестность использования доменного имени.

Таким образом, хотелось бы подчеркнуть, что сеть Интернет глобальна, имеет расширенный доступ к авторским материалам и другим объектам права ИС. В связи с этим она дает легкий доступ к их копированию. Эти обстоятельства требуют особого подхода к разработке международно-правового регулирования отношений, складывающихся в сфере ИС в сети Интернет. Представляется, что должны быть разработаны спе-

циальные международные конвенции, которые бы определили общий подход государств к защите прав авторов в Интернете. Полагаем, что центром разработки соответствующих документов может стать ВОИС, имеющая богатый опыт в урегулировании отношений, связанных с различными объектами права ИС.

#### *Литература*

1. A Timely Assessment of the WIPO Internet Treaties [Электронный ресурс] : WIPO Magazine. — 2002. — February. — P. 9. — Режим доступа : [http://www.wipo.int/export/sites/www/wipo\\_magazine/en/pdf/2002/wipo\\_pub\\_121\\_2002\\_02.pdf](http://www.wipo.int/export/sites/www/wipo_magazine/en/pdf/2002/wipo_pub_121_2002_02.pdf) — Название с экрана.
2. Вопросы, касающиеся доменных имен в Интернете : Генеральная Ассамблея ВОИС, 33 сессия (16 внеочередная), Женева: 25 сентября — 3 октября 2006 г. [Электронный ресурс] — Режим доступа : <http://wipo2/wipo/int/process/report>. — Название с экрана.
3. Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений 1886 г. [Электронный ресурс] — Режим доступа : [http://www.copyright.ru/ru/library/63/?doc\\_id=199](http://www.copyright.ru/ru/library/63/?doc_id=199) — Название с экрана.
4. Договор ВОИС по авторскому праву 1996 г. / ВОИС [Электронный ресурс] — Режим доступа : <http://www.wipo.int/treaties/ru/ip/wet> — Название с экрана.
5. Судариков С. А. Право интеллектуальной собственности [Текст] / С. А. Судариков. — М. : Проспект, 2008. — 368 с.