

УДК 02:929:94(477.74)

Е. В. Савельєва,

бібліограф І категорії

Отділ редких книг і рукописей Наукової бібліотеки

ОНУ імені І. І. Мечникова

ул. Преображенська, 24, г. Одеса, 65082, Україна

НЕЗАБЫВАЕМЫЙ ОБРАЗ: ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ О В. С. ФЕЛЬДМАНЕ

Автор делится своimi воспоминаниями об известном библиографе, книговеде и краеведе В. С. Фельдмане (1915—2008), много десятилетий проработавшем в Научной библиотеке Одесского университета, дает краткую характеристику фонда В. С. Фельдмана, поступившего в библиотеку в мае 2008 года.

Ключевые слова: В. С. Фельдман, О. Ю. Ноткина, Научная библиотека ОНУ, книга, библиотековедение, краеведение, библиография.

4 октября нынешнего 2010 года в Воронцовском переулке в доме № 9 состоялось торжественное открытие мемориальной доски Виктору Семеновичу Фельдману (1915—2008) — известному далеко за пределами города библиографу, книговеду, краеведу, первому лауреату Дерибасовской премии, присужденной ему Европейским клубом «Дом Дерибаса».

В. С. Фельдман — «легенда» университетской библиотеки. Выпускник исторического факультета Одесского педагогического института, в начале Великой Отечественной войны он был мобилизован на фронт. В университетскую библиотеку пришел 65 лет назад — 5 октября 1945 года и проработал почти 50 лет в разных отделах: книжных фондах, отделе научной обработки литературы, библиографическом отделе.

Настоящий книголюб, Виктор Семенович был тонким знатоком книги. Неудивительно, что на протяжении многих десятилетий он принимал самое активное участие в работе историко-краеведческой секции и секции «Книга» Одесского дома ученых: с ноября 1966 года он сделал на последней 233 доклада и сообщения [4, с. 286]! Автора многих опубликованных и оставшихся в рукописях статей и сообщений, замечательного популяризатора истории Одессы, В. С. Фельдмана можно считать одним из патриархов одесского краеведения.

Когда я узнала Виктора Семеновича, у него был десятилетний рабочий стаж, но мне и моим сверстникам казалось, что он всегда работал в нашей библиотеке. Невозможно было представить себе ни его вне библиотеки, ни библиотеки без него. Всегда приветливый, доброжелательный человек, он отличался настоящим одесским юмором. Виктор Семенович был знаком со всеми новинками художественной и не только художественной литературы, часто цитировал наизусть Анну Ахматову, Редьярда Киплинга и мало кому тогда известного Николая Гумилева.

Виктору Семеновичу всегда очень хотелось со всеми поделиться своими знаниями и своей восторженной любовью к книгам. Время от времени он собирал группы молодых сотрудников и вел на экскурсию в наше книгохранилище — с самого верхнего, 1-го яруса, где находилась тогда художественная литература, до 7-го, где в тишине и полумраке хранятся именные фонды — Гри-

городича, Строганова, Шильдера, Воронцовский. Кульминацией был так называемый «шкаф редких книг». Естественно, здесь находилась только незначительная часть того, что представлено теперь в экспозициях нашего Музея книги, но и само создания музея стало возможным благодаря В. С. Фельдману, А. К. Папаспираки, Н. В. Аргиропуло, Т. З. Ходжаш, собиравшим некогда самые-самые ценные книги в этом шкафу. О любой научной книге Виктор Семенович умел рассказать популярно, а о книге старинной так, как будто он прочел ее уже давно, когда-то еще в XVI веке.

В повседневной жизни В. С. Фельдману свойственна была не просто галантная вежливость, но и удивительная человеческая доброжелательность и понимание своих коллег. Когда он видел молоденьких девушек-библиотекарей, наруженных книгами до самого подбородка, он немедленно выхватывал у них из рук книги. В неизменных «библиотечных цепочках» он был всегда на одном из самых тяжелых участков, а во время еще более трудоемких передвижек — на самом верху четырехметровой приставной лестницы.

Библиотечные книги Виктор Семенович хранил и... прятал. Хранил от влаги, от краж, от порчи, от не всегда аккуратных читателей. Прятал от не всегда умных начальников — легально и нелегально. Ему удалось легально — то есть с ведома начальства — сохранить книги из первых десяти отделов библиотеки, так называемый «богословский фонд», мотивируя это тем, что такая литература «просто необходима для изучения истории религии и пропаганды атеизма».

А нелегально в подвалах, официально называемых «седьмой ярус», пряталась документация библиотеки — инвентарные книги, которые иные начальники считали «старым барахлом», и запрещенную литературу, к какой, например, отнесены были труды по математике профессора А. Д. Билимовича, одного из прежних ректоров Университета, который в 1920-е годы эмигрировал из страны.

Для В. С. Фельдмана история всегда была «романом, бывшим в действительности», потому он и заботился о сохранении исторического прошлого нашего города. Виктор Семенович очень переживал, будет ли восстановлен памятник Екатерине II. Казалось бы, какие у него могли быть особые симпатии к российской императрице немецкого происхождения. Но для него этот памятник был частью его любимого города, воздвигнутым не столько в честь императрицы, сколько в честь первого столетия Одессы, и он необыкновенно обрадовался, когда «Катьку поставили на место». К сожалению, самого памятника Виктор Семенович не увидел: человек, всю жизнь отдавший чтению книг и работе с ними, уже ослеп.

Напомню, что именно В. С. Фельдман, много работавший с хранящейся в Научной библиотеке книжной коллекцией графа А. Г. Строганова, говорил о нем не как о «царском сатрапе», а как о первом почетном гражданине г. Одессы. Именно Виктора Семеновича попросили прочесть в Одесском дворянском собрании лекцию о семье графов, а позже — князей Воронцовых.

Вспоминая Виктора Семеновича, я не могу не вспоминать его супругу и единомышленника — Ольгу Юдовну Ноткину (1923—2007), более полувека проработавшую библиографом в университетской библиотеке. Одна из наших сотрудниц — Вера Владимировна Самодурова, перефразируя слова Маяковского, очень правильно сказала: «Мы говорим «Фельдман», думаем — «Ноткина», говорим «Ноткина», думаем «Фельдман». Об их совместной работе замечательно рассказали их друзья: Олег Губарь — в очерках «Хранитель древностей» и «Картотека воспоминаний» [1; 2] и других своих работах, Феликс Кохрихт в статье «Возлюбившие книги» [3]. О них говорили, как об истинных одесситах, «которых по праву именуют совестью нашего города».

Незабываемый образ: из воспоминаний о В. С. Фельдмане

Ольгу Юдовну нельзя назвать только помощницей Виктора Семеновича. Это был настоящий тандем: он помогал ей, она помогала ему. Последним результатом их многолетнего совместного труда явилась книга «Вместе с нами» (Одесса: Optimum, 2007), которую они посвятили Научной библиотеке Одесского университета, рассказав не о себе, а о своих коллегах — сотрудниках библиотеки, с которыми работали многие годы...

В течение долгой жизни, несмотря на материальные затруднения, В. С. Фельдман собирал издания по краеведению, книговедению, историческую и художественную литературу, «иудаику». Важное место в его библиотеке занимали издания по истории науки, Одесского университета, научных школ города.

В мае 2008 года, согласно завещанию владельца, в Научную библиотеку ОНУ были переданы книги и рукописные материалы из его личной библиотеки. Всего в университетскую библиотеку поступило более 900 единиц хранения. Среди них — множество редких и ценных изданий, некоторые из них ранее отсутствовали в фондах университетской библиотеки. Так, в «Одессике» — большое количество путеводителей по Одессе и справочников, в том числе «Путеводитель по Одессе и ее окрестностям» (Одесса, изд. книжного магазина Е. П. Распопова, [1906], «Памятная книжка Одесского учебного округа на 1912/1913 год» (Одесса, 1913) и др. Сохранилось лишь несколько экземпляров книги «Одесса. Очерк истории города-героя: К 150-летию со дня основания» (Одесса, 1947). Среди раритетов книговедческой литературы, изданных в 1910—1920 гг., отметим «Описание новой библиотеки Конгресса в Вашингтоне» (М., 1910), «Типографский календарь на 1922 год» (Пг., 1922), «Гос. Румянцевский музей: Путеводитель. Библиотека» (М., 1923). Значительная часть книг из личной библиотеки — книги с авторскими дарственными надписями.

Вместе с книгами в Научную библиотеку были переданы папки архива В. С. Фельдмана и О. Ю. Ноткиной. Папки тематические: «Одесский университет», «Научная библиотека Одесского университета», «Приморский бульвар», «Храмы Одессы», «Ришельевский лицей», «Франция и Одесса» и т. д., а также посвященные именным фондам Научной библиотеки: Воронцовскому, Строгановскому, Григоровича. В каждой из них — напечатанные и рукописные материалы: брошюры, вырезки из газет, черновики и оригиналы докладов и сообщений соответствующей тематики, библиографические списки, иллюстрации, иногда — уникальные¹. Книги и документы, составившие фонд В. С. Фельдмана, будут лучшей памятью об этом благороднейшем и умнейшем человеке — истинном интеллигенте, наставнике и друге.

...Говорят, что в странах древнего Востока работа библиотекаря была весьма уважаемой и почетной. Встречные люди говорили ему: «Приветствуем тебя, о великий хранитель мудрости!» Виктор Семенович Фельдман, как никто другой, заслуживал бы такого обращения.

Литература

1. Губарь О. И. Хранитель древностей / О. И. Губарь // Одесский вестник. — 1993. — 11 декабря.
2. Губарь О. И. Картотека воспоминаний / О. И. Губарь // Одесский вестник. — 1994. — 23 июля.
3. Кохрихт Ф. Возлюбившие книги / Ф. Кохрихт // Слово. — 1978. — 17 апреля.
4. Лущик С. З. Летопись библиофильского содружества / С. З. Лущик. — Одесса, 2007.

¹ Подробнее об архиве В. С. Фельдмана и О. Ю. Ноткиной см. [5].

E. B. Савельєва

5. Савельєва Е. В. Матеріали архива В. С. Фельдмана и О. Ю. Ноткиной в Научній бібліотеке ОНУ імени І. І. Мечникова / Е. В. Савельєва // Стародруки і рідкісні видання в університетській бібліотеці: матеріали Міжнародних книгознавчих читань (Одеса, 14—16 вересня 2009 р.). — Одеса, 2010. — С. 274—286.

Савельєва Е. В.,
бібліограф І категорії
Відділ рідкісних книг та рукописів Наукової бібліотеки
ОНУ імені І. І. Мечникова
вул. Преображенська, 24, м. Одеса, 65082, Україна

НЕЗАБУТНІЙ ОБРАЗ: ЗІ СПОГАДІВ ПРО В. С. ФЕЛЬДМАНА

Резюме

Автор ділиться спогадами про відомого бібліографа, книгознавця і краєзнавця В. С. Фельдмана (1915—2008), який багато десятиліть працював у Науковій бібліотеці Одеського університету, дає коротку характеристику фонду В. С. Фельдмана, що надійшов до бібліотеки у травні 2008 року.

Ключові слова: В. С. Фельдман, О. Ю. Ноткіна, Наукова бібліотека ОНУ, книга, бібліотекознавство, краєзнавство, бібліографія.

Savelyeva E. V.

The Scientific Library of the Odessa Mechnikov National University;
24, Preobragenskaya St., Odessa, 65082, Ukraine
Tel. (0482) 34-80-11

UNFORGETTABLE CHARACTER: FROM THE MEMORIES ABOUT V. S. FELDMAN

Summary

The article contains the memories about a reputed bibliographer, bibliologist and connoisseur of local history V. S. Feldman (1915—2008) who had worked in the Scientific Library of the Odessa University for years as well as a short description of a personal book collection of V. S. Feldman given to the Library in May 2008.

Key words: V. S. Feldman, O. Y. Notkina, Scientific Library of the Odessa National University, book, bibliology, local history, bibliography.