

мысли Бьювела, и были построены пирамиды. Если это так, то сфинкс, построенный, как видно, тогда же, смотрел на восходящее в день весеннего равноденствия Солнце, находившееся в созвездии Льва. Вот почему тело сфинкса именно львиное. Гипотеза Бьювела вынуждает взглянуть на историю иначе и корректировать датировку ключевых событий истории («Затерянные миры» № 6/2013).

### ***Великая ирригационная система в Сахаре***

После свержения ливийского лидера Каддафи с 2011г. археологи взялись за тщательное изучение великой ирригационной системы белокожего светловолосого народа, жившего среди достаточно темнокожего населения на северо-западе Африки, преимущественно в горной местности.

Не исключено, что ранее в пустыне был более мягкий климат, т. к. всю караванную торговлю и военные походы (времена Гарамантиды) в Сахаре совершались на лошадях: верблюды начали пользоваться массовым спросом только в IV–V веках н. э.

В распоряжении научно-исследовательской группы Университета Лестера попали результаты аэрофотосъёмки и снимки со спутников во время ливийской военной кампании.

Каддафи проявлял большой интерес к народностям, некогда жившим на территории современной Ливии. Археологические раскопки ливийской части Сахары ведутся с 30-х годов XX в. На протяжении 27 лет ливийский лидер строил грандиозный водовод длиной свыше 2 тыс. км. На создание потрачено более 30 млрд. долларов. Основой для «восьмого чуда света» XXI в. послужили «четыре огромных подземных резервуара, которые достались в наследство Ливии от древней цивилизации гарамантов.

Откуда пришли гараманты неизвестно. На основе изображений исследователи сделали вывод, что когда-то обитатели Средиземноморья перебрались в пустыню. Некоторые историки полагают, что гараманты бежали после извержения вулкана Санторин, который уничтожил крито-микенскую цивилизацию.

Началось всё с небольших оазисов в долине Аль-Аджаль. Она и сегодня богата подземными источниками. 3 тыс. лет назад климат здесь был лучше. Если верить греческому географу Страбону, то ежегодный прирост жеребят в Гарамантиде составлял 100 тыс. голов. Такой табун нужно было где-то пасти.

Секрет аграрных успехов древних жителей Африки прост. От гор тянутся цепочки едва приметных холмиков – это входы в фоггары – подземные галереи, дренировавшие подземную влагу водоносных горизонтов и направлявшие её к оазисам. Находясь в фоггарах, вода не испарялась. Чтобы фоггары исполняли свои функции, их надо было строить так, чтобы по всей длине неукоснительно соблюдался равномерный перепад высот. Причём перепад ничтожный – в 1–2 мм, а общая протяжённость составила примерно 1600 км.

Геродот писал о стратегическом маршруте, разработанном гарамантами: он пролегал через пустыню, связывал побережье Атлантики с Египтом, Аравией и странами Леванта. Колодцы были расположены на всём его протяжении – в 10 днях пути друг от друга («Я», № 9/2013).

## **IV. СВЕДЕНИЯ, ЗНАКОМСТВО С КОТОРЫМИ, ВОЗМОЖНО, ИЗМЕНЯТ ВАШИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О МИРОЗДАНИИ**

### ***Антарктида: под грифом «строго секретно»***

«Ненасытные паразиты», хозяйничающие сейчас на нашей планете, пытаются добраться до Антарктиды. Во время катастрофы 13 тыс. лет назад километровым слоем льда была скрыта целая цивилизация, процветавшая на этом континенте. Этот материк не всегда был покрыт слоем

льда, но об этом не принято говорить. Тем более, говорить о тайнах Антарктиды. Их от нас просто скрывают. В Антарктиде есть временной портал.

Группа исследователей из США и Великобритании случайно наткнулась в Антарктиде на поразительное открытие: во время работы над проектом в области погоды команда стала свидетелем возникновения вращающихся вихрей времени. Физик из США Марианна Маклейн и её коллеги увидели вращающийся серый туман в небе. Они первоначально квалифицировали как эпизод полярной бури, однако несмотря на порывы ветра и быстро движущиеся над головой облака серый туман оставался неподвижным.

Исследователи запустили метеорологический шар. После подключения кабеля шара к лебедке его запустили в полёт. Обратное с помощью лебедки его вытащили с трудом. Проверили показания приборов: хронометр отразил дату 27 января 1965 г. – дату тридцатилетней давности. Маклейн утверждала, что эксперимент повторили несколько раз, с тем же результатом. Содержание эпизода было засекречено, а в документах военной разведки было закодировано.

### ***Загадочное свечение из-под льда озера Восток***

Невероятные сообщения привели в замешательство правительства тех стран, чьи станции наблюдения работали в Антарктиде: учёные сообщали о сильных источниках света подо льдом. Тональность радиogramм смущала больше всего: наблюдатели беспокоились о своей безопасности, словно им что-то серьёзно угрожало, требовали принятия неотложных мер. Сообщения не только о световых, но и звуковых аномалиях были получены со станций, расположенных в районе подлёдного озера Восток.

Пресные озёра под ледяным панцирем Антарктиды учёные обнаружили в 1996 г. Озеро Восток находится под 4-х километровой толщей льда и не замерзает. Результаты термического сканирования показали, что температура воды от 10 до 18 °С, т. е. для его обогрева существует какой-то источник тепла. Между водной поверхностью озера и ледяным куполом находится пустая полость высотой около 800 м – идеальные условия для жизни. Другое загадочное обстоятельство – это *аномально высокая магнитная активность вблизи его юго-восточного берега*. Результаты последних исследований озера Восток засекречиваются. В 2007 г. бурение было приостановлено на глубине 2665 м. 5 января 2012 г. российские учёные на глубине 3768 завершили бурение и достигли поверхности воды озера. Дальше они торжественно вручили колбу с водой президенту страны и опять молчок.

### ***В Антарктиде нашли неизвестные механизмы***

До 2000 г. с американской стороны исследования озера занималась международная команда учёных, затем бразды правления взяло на себя управление национальной безопасности США. Представитель НАСА по связям со СМИ Дебора Шингтемер заявила, что такая замена связана с соображениями безопасности страны. После этих слов место перед микрофоном занял один из руководителей НАСА, уточнивший, что «исследования прерваны для обеспечения экологической безопасности окружающей среды». Ходило много разговоров, что США ещё в 2001 г. направили в район обнаружения аномалии экспедицию с буровыми установками и тяжёлую технику для производства раскопок. Они получили подтверждения в книге американского исследователя Теренса Эйма «Тайны Вселенной. 25 правдивых историй из времени и пространства».

В апреле 2002 г. американский спутник-шпион обнаружил древнее сооружение или аппарат, заключённый в милях антарктического льда. Тайный проект раскопок объекта был начат немедленно по следам находок. Новость о повышении активности США в Антарктиде дошла до ушей европейской верхушки.

Если это что-то, что американские военные построили в глубине, то они нарушают международные договоры об Антарктиде – сказал Николь Фонтан, в то время помощник спикера Европейского парламента.

Если нет, то это то, что, по крайней мере, существует 12 тысяч лет, столько лёд покрывает Антарктиду. Тогда это можно назвать одним из старейших искусственных сооружений на планете. Пентагон должен прислушиваться к призывам Конгресса и сообщить всё, что скрывается.

Пентагон и правительство США игнорировали призывы. Некоторые военные наблюдатели утверждали, что робототехнические устройства были немедленно отправлены на Южный полюс. Появились спекуляции о том, что ВВС США переправили на тайную базу С5 в Антарктиде даже огромный атомный туннелеукладчик.

Вскоре появились новости о скрытом и срочном оказании неотложной медицинской помощи неназванным сотрудником антарктической экспедиции. В результате их эвакуировали в разгар антарктической зимы. Никаких официальных комментариев не последовало. Магнитные аномалии на озере Восток после этого случая значительно усилились. Русские учёные, наблюдавшие её, были потрясены и озадачены.

Между тем на американский военный аэродром рейсы приходили и уходили с тяжёлой техникой, довольно экзотической, которая появлялась на антарктических ледниках. Когда американские и европейские СМИ сильно нажали на правительство и военных Америки, чтобы получить хотя бы какие-то правдоподобные сведения, происходит теракт 11 сентября. О таинственных событиях в Антарктиде надолго забыли.

### ***Тайна Святого Образа***

Учёные космического агенства NASA опубликовали результаты исследований, проведенных над обладающим уникальными свойствами полотном, на котором изображена Святая Дева Мария Гваделупская. Дева Мария Гваделупская – наиболее почитаемая святая Мексики и всей Латинской Америки. Согласно древнему преданию, она явилась простому индейцу-ацтеку в 1531 г., на холме Тепиак (на севере современного Мехико). Когда индеец, Хуан Диего Куаухтлатоатцин, рассказал о видении францисканскому епископу Хуану де Сумаррага, тот высмеял его, считая, что мать Иисуса не может явиться какому-то аборигену (испанцы считали, что у индейцев нет души и их можно убивать, не опасаясь за состояние своей).

Тогда Хуан вернулся на холм, чтобы попросить помощи у Девы Марии. Здесь он увидел, что бесплодная до этого времени вершина, несмотря на зимнее время, была заполнена цветущими розами. Он срезал несколько из них, а Богородица помогла завернуть их в плащ. Вернувшись к епископу, индеец снял плащ и вывалил под ноги священника розы. Все присутствующие упали на колени, поскольку увидели на плаще изображение Богородицы, окружённое сияющей солнечной короной. После этого чудо было признано. Одновременно испанцы признали наличие души у индейцев. А на месте явления Девы было решено построить собор. Сегодня мексиканский храм Марии-де Гваделупа посещается 14 миллионами паломников.

Образ Богородицы и материал плаща, на котором она изображена, и до исследования учёных NASA были подвергнуты многочисленным научным экспериментам, в результате которых, эксперты пришли к выводам, которые поражают воображение.

Цвета на образе ведут себя как цвета на перьях птиц или бабочек: они изменяются для наблюдателя в зависимости от угла зрения. При помощи увеличения глаз на образе в 2 500 раз в них было обнаружено чёткое изображение 12 человек. Вероятно, историческая сцена 1531 г. перед епископом: лица самого епископа и переводчика; далее Хуан Диего, открывающий свой плащ с розами; грудь женщины и бородатый испанец. Посередине – группа индейцев с ребёнком. Сет-

чатка глаз Божьей Матери уменьшалась при приближении света и увеличивалась, когда свет отдаляли. Другими словами, глаза Девы Марии реагировали на свет, как глаза живого человека, только наоборот. Температура ткани, на которой изображён образ, соответствовала нормальной температуре человеческого тела – 36,6°C. Эксперты зафиксировали пульс 115 ударов в минуту, что соответствует сердцебиению ребёнка, который находится в утробе матери («Аномальные новости», № 8/2012).

### *Древние рукописи в пещерах хребта Хирбет-Кумран у Мёртвого моря*

О Христе и его деяниях мы знаем только из Нового завета, который состоит из четырёх Евангелий (свидетельств) – от Матфея, от Луки, от Иоанна и посланий самих евангелистов. Библиеистами точно установлено, что эти Евангелия создавались, начиная с 50 по 120 годы нашей эры (если считать, что Христос был распят в 33 года, т. е. через 20–90 лет после его смерти). Тацит, Плиний Младший и Светоний творили примерно в то же время (вторая половина I века н. э.), что и евангелисты.

Современники Иисуса из Назарета, такие, как: Плиний Старший, Марциал, Плутарх и Ювенал, вообще обходят молчанием потрясающую историю сына плотника. У Иосифа Флавия, активного участника Иудейского восстания 64 г. в его книге «Иудейские древности» есть один абзац о Христе, но однозначно установлено, что это грубая вставка какого-то средневекового переписчика. В арабском переводе её нет. Ничего не знают о Христе и его современники Филон Александрийский и Юстут Тивериадский.

В 2007 г. исполнилось 60 лет самой поразительной в библейской археологии находке – комплексу древних рукописей в пещерах горного хребта Хирбет – Кумран у Мёртвого моря. Летом 1947 г. два мальчика из племени бедуинов таамире пасли коз. Разыскивая отбившуюся от стада козу, они обнаружили ветхие кожаные свитки. Часть свитков была куплена митрополитом сирийско-якобитской церкви Афанасием, часть продана местным антикварам, которые выкупил профессор Еврейского университета. При детальном обследовании пещер этого района Мёртвого моря их набралось свыше 40 000! Всего обнаружили 267 пещер, в 25 из которых находились обрывки рукописей. Часть фрагментов выкупили у бедуинов. Прослышав о важности этих лоскутов древней кожи, они принялись за разграбление содержимого пещер. В результате разных мер, в т. ч. археологических раскопок, продолжающихся до 1995 г., работы учёных в США, Европе, Иерусалиме по дешифровке рукописей, открылась картина, обратившая на себя внимание всего христианского и иудейского мира.

Найденные рукописи оказались религиозной библиотекой ессеев. Тексты, написанные на древнееврейском языке, оказались древнее известных на то время на 1000 лет. Прежде на этом языке были известны лишь надписи на каменных гробах I века до н. э. – I века н. э. Ветхозаветные тексты датировались II веком до н. э. Свитки и их фрагменты были представлены текстами: пророка Исаяи (II век до н. э.), пятикнижием Моисея, книгами Иисуса Навина, книгами судей, книгами пророка Самуила, книгами царей и др., библейскими текстами, в том числе, и комментариями на Аввакума (Хабаккума) 25 год до н. э.

Христианских теологов охватил ужас. Сформированные в достаточно позднее время тексты Ветхого Завета преподносились как божественные в каждой своей букве. Священное Писание считалось незыблемым. Обнаруженные тексты могли поколебать этот авторитет, если не опровергнуть всю Библию.

Ещё с начала публикации текстов кумранской общины некоторые журналисты находили совпадения между учением этой секты с проповедями Иоанна Крестителя, а также высказываниями Иисуса из Назарета. Когда за дело взялись учёные, то при прочтении текстов кумранской

общины выяснилось, что в её среде культивировалась мессианская идея о некоем «Учителе справедливости», во многих чертах явившимся прообразом Иисуса Христа.

В 1950 г. проф. Сорбонны Дюпон-Соммер в Парижской Академии надписей и словесности сделал сенсационный доклад, в котором отметил тождество культа основателя общины «Учителя справедливости» и Иисуса Христа. Оба проповедовали покаяние, бедность, смирение, любовь к ближнему, целомудрие; оба призывали следовать закону Моисея, оба предсказали гибель Иерусалима, оба враждовали со священнослужителями храма, их обоих осуждают и казнят. Оба они должны вернуться в день Страшного суда как судьи, оба являются основателями церквей. В обеих церквях важнейшими церемониями являются обряды погружения в воду и Тайной вечери. Проповедовавший до Христа Иоанн Креститель был членом общины ессеев, т. к. его проповеди и обряды были копией исповедуемых в Кумране традиций. Эти и др. аналогии, приведенные профессором, никто отвергнуть не мог. Он вычислил дату казни «Учителя справедливости» – 65–63 год до н. э. Позже один из сторонников, исходя из других текстов кумранской общины выяснил, что начало деятельности «Учителя справедливости» относится к 177 году до н.э., когда воцарилась династия Маккавеев, соединившая власть первосвященников с царской властью. Недовольные этим правоверные ессеи (в переводе – «чистые»), вождём которых был «Учитель справедливости», удалились в горы, где основали в местности Кумран в 136–135 годах до н. э. свою обитель. Археологи подтвердили дату основания общины – 135 год до н. э. Караимский автор X в. Якуб аль Кипки-сани упоминает в своих сочинениях имя основателя общины – Цадок («Секретные материалы», № 24/2012).

### ***Хрустальные черепа***

Происхождение хрустальных черепов остаётся неясным. Обладают они таинственной властью. Частично прояснила эту загадку выставка на ярмарке во Франции «Мах» в июне 2005. Легенда майя и ацтеков упоминает о существовании в мире 13 хрустальных черепов. Согласно легенде в них содержится важнейшая для человечества информация, позволяющая предвидеть будущее и наделяющая способностью исцелять.

В мире имеются множество «вариаций» хрустальных черепов. Каждый обладает специфическими свойствами. Самые известные хрустальные черепа: 1. Череп Анны Митчелл-Хиджес. 2. «Ша-На-Ра», череп Ника Носерино, умершего в 2004; 3. «Макс», череп Джо Анны Паркс. 4. Череп Нормы Редо. Получили распространение разнообразные теории о происхождении черепов: Атлантида. Внеземные цивилизации. Фундаментальную книгу о черепах «Загадка хрустальных черепов» написал Крис Мортон. Особый интерес представляют два специфических аспекта связей между черепами:

- а) возможность хранения психической информации в хрустальном черепе;
- б) терапевтические свойства хрусталя.

Почему предки, имевшие репутацию простых и примитивных людей, использовали кварцевый кристалл, чтобы создать черепа?

Доктор Джон Поль, специалист по мезоамериканским цивилизациям из университета Лос-Анджелеса, считает, что нынешние потомки древних майя знают свойства кварца (хрусталя). Они его приравнивают к древнему радиоприёмнику, телевизору, компьютеру, аппарату для общения между мирами, своеобразному типу перехода в другие измерения, средству коммуникации с миром духов и предков. Не следует забывать, что ядро современного компьютера образовано маленьким кусочком кремния. Кристалл – «психический регистратор»?

Кусочек кварца, как, например, хрустальный череп, может теоретически хранить информацию. Кусок диоксида кремния пьезоэлектрического происхождения обладает способностью хра-

нить информацию, как и кусочек кристалла кремния. Но, ни один учёный не придумал средства введения информации в кусок грубого кварца и получения её обратно. Известный американский исследователь Фрэнк Дорленд полагает, что в качестве средства извлечения информации из куска природного кварца, каковым является горный череп, выступает некая форма непосредственной коммуникации с человеческим духом. Он проводил исследования на хрустальном черепе Митчел-Хеджес. В лаборатории Хью Петта – Паккарда он занимался научным тестированием. Известно, что необработанный пьезоэлектрический кварц является передатчиком волн, колебаний или резонатором и природным электронным усилителем. Дорленд верит, что тело хотя и бессознательное может удерживать обширный спектр электромагнитных посланий. Но мы не осознаём информацию, полученную таким образом, возможно потому, что не воспринимаем микроволны. Гипоталамус реагирует лишь на самые низкие электрические импульсы. Согласно Дорленду, он способен воспринимать и отфильтровать осцилляции, испускаемые кристаллом кварца. Интерактивная связь с кварцем может внести вклад в сбалансирование нервно-эндокринной системы и помочь сохранить хорошее здоровье, реально войти в контакт с различными уровнями бессознательного, и вызвать появление мыслей, порождённых бессознательным. Дорленд использует термин «биокристаллическая обратная связь», чтобы обозначить возникновение ретроактивности кристалла природного кварца и человеческого духа. Благодаря исследованиям биокристаллографии рождается новая наука, исследующая изменение энергии между кристаллом кварца и человеческим духом. Природные свойства кристалла кварца к расширению могут способствовать коммуникации с нашими воспоминаниями, нашими подсознательными мыслями, коллективным бессознательным и памятью предков. Возможно даже запрограммировать хрустальный череп, внести туда самую суть наших мыслей, воспоминаний, посланий, инструкций. Если хрустальный череп содержит информацию, то, о каком типе информации может идти речь и как можно узнать о ней?

В этой связи заслуживает внимания случай с Кэрол Уилсон, медиумом из Канады, которая сотрудничала с различными полицейскими службами в Канаде, США и Англии в раскрытии многочисленных преступлений. Она извлекала информацию об убитых жертвах, работая с принадлежащими им предметами. Она могла также напрямую общаться с умершими. Впервые она увидела хрустальный череп Митчел-Хеджес в 1980-е годы. В первый визит она впала в транс на два часа и передавала информацию о черепе. Пробудившись, она ничего не помнила. Уилсон продолжала регулярно работать с черепом, но на протяжении многих лет ей не разрешали рассказывать публике, о содержании полученной таким образом информации из-за невероятного, непостижимого для обычных людей характера сведений. Наконец на свои средства она опубликовала книгу «Череп говорит».

Кэрол Уилсон также вступила в контакт с сущностью хрустального черепа. Она закрыла глаза, изменила ритм дыхания и принялась вполголоса напевать, чтобы погрузиться в нужное ментальное состояние. Она испускала звуки невероятно высокой частоты, даже гудение. Затем начала говорить странным голосом, немного прерывистым. Она изъяснялась в очень неестественном стиле. Вот фундаментальные элементы необычной психической коммуникации: это хрустальный череп, созданный цивилизацией майя, причём, существовавшей задолго до появления майя, и по многим параметрам эта цивилизация была гораздо более передовой, чем современная. Черепу более 17 000 лет, он сформирован с помощью песка и конского волоса. Сущность «сообщила» о будущих открытиях следов, остатков этой цивилизации, признаки которой будут обнаружены под Атлантическим и Тихим океанами, под Мёртвым морем, в Южной Америке, в Австралии, в Египте, пустынях. Истоки происхождения этой цивилизации обнаруживаются в другом мире, в других измерениях.

Ник Носерино руководил международным обществом по кристаллическим черепам. Он был убеждён, что хрустальные черепа обладают способностью общаться телепатически с людьми, которые к ним приближаются. Как и Кэрол Уилсон, Носерино использовал свои психические спо-

способности, чтобы помочь местной полиции в криминальных расследованиях. Однажды он был даже арестован и допрошен, потому что слишком много знал об одном убийстве и местонахождении трупа. В 1959 г. он обнаружил кристаллический череп на побережье Мексики. Название черепа «Ша-На-Ра» было телепатически открыто Носерино. Он мог воспринимать благодаря «кристалломантии» прошлое черепа. Этот метод требовал, чтобы он смотрел как можно глубже в череп: кристалл пробуждается, затем начинает медленно появляться информация в форме образов.

Во время сеанса Ник Носерино видел воинов, одетых в костюмы животных, причудливо украшенных, некоторые – как ягуары и орлы. Носерино и другие исследователи, занимающиеся «кристалломантией», видели внутри черепа памятники, похожие на древние пирамиды и священные места, где происходили религиозные церемонии с жертвоприношениями. Одна из церемоний – вырывание сердца, во время которой хрустальный череп помещался внутрь грудной клетки жертв, у которых вырывали сердце («Зодиак», № 30/2006).

### ***Невидимые мосты Вселенной***

Несколько лет назад независимо друг от друга американские физики под руководством Роберта Пекоры и российские учёные из Института квантовой генетики, возглавляемого академиком Петром Петровичем Гаряевым, разработавшим способ лазерной «считки» информации с живой ДНК, получили сенсационные результаты. Вывод, к которому пришли исследователи, потрясает все материалистические устои науки: основная программа развития организма хранится вовсе не в ДНК, а в областях тонкоэнергетических полей! Спиральная молекула ДНК – всего лишь приёмник, сотворённый из плотной материи, позволяющий организму получать «сверху» необходимую информацию.

Пётр Гаряев заявляет: «эксперименты показали, что генетический аппарат – не самодостаточная система. Существует внешняя генетическая информация, которая идёт от «Высшего Разума». Ещё Гераклит, отец современной атомистики, утверждал, что «сила мышления находится вне тела человека!».

В трудах современных учёных утверждается, что «непосредственной материальной структурой», функционирование которой порождает мысль, как информационный образ является полевая формация биосистемы. То есть снова речь идёт об энергетических явлениях вне видимого человека, за пределами контуров физического тела человека.

Мыслящий мозг можно рассматривать как блок считки информации, хранящейся в биополевой системе. А поскольку вывод о том, что «молекула дезоксирибонуклеиновой кислоты – всего лишь приёмник», касается и клеток головного мозга (нейронов), то и мнение Гераклита, и современные научные представления о главенствующей роли тонких полей в обмене информацией в природе получают экспериментальное подтверждение.

Как считает один из признанных авторитетов американский учёный Стенфорд, «для сканирования окружающей среды каждый человек непрерывно использует, наряду с обычными чувствами, также сверхчувствительное восприятие». Большинство людей редко воспринимают сигналы из Будущего или Настоящего, приходящие в виде тревожных предчувствий, «вещих снов», предостерегающих голосов или видений. Это нетрудно объяснить нашим сегодняшним неумением слышать тихий голос собственного сверхсознания, который заглушается «оружиями на всю катушку» органами чувств, плотного тела. Похоже, мы просто разучились слушать самих себя, свой внутренний голос, своего ангела-хранителя.

Обязательным условием раскрытия нашего (данного всем) сверхсознания является полный покой сознания. Вероятно, именно поэтому многие прорицатели древности жили отшельниками, уходили в пещеры или пустыни, подолгу молились (медитировали) в закрытых кельях («Тайная Доктрина», № 19/2009).

*Характеристики «пространства-времени». В США научились пересаживать душу?*

Как бы фантастично не выглядела изложенная выше информация, но продолжение темы можно найти в современных исследованиях учёных, о чём пойдёт повествование ниже.

«Прошлый век стал эпохой воссоединения науки и религии: наряду с открытием неосознаваемых тонкоматериальных форм энергии в обиход вошли, а точнее, вернулись из древнего забвения представления о материальной сущности души, получившие научное подтверждение. Однако технический подход слишком глубоко пустил корни в человеческом самосознании – подобно тому, как тело уподоблено конструктору, некоторые деятели уподобляют душу заменяемой детали.

Сейчас мало кто усомнится в том, что душа материальна – её уже и сфотографировали, и взвесили, и запеленговали в радиоэфире. Однако самый главный сюрприз научному сообществу преподнес генетик Пётр Гаряев. В ходе эксперимента «ядерная» ДНК, извлечённая из клеток куриных эмбрионов, подверглась спектральному анализу, т. е. рассеяние света позволило осудить о вибрационных характеристиках молекул. Результаты оказались ошеломляющими: прежде чем встретиться с лазерным лучом спектрометра, клетки излучали низкочастотные вибрации, не лишённые гармонии, но когда лазер начал губить их, колебания резко переходили в ультразвуковой диапазон. Спустя некоторое время после спекания ядер клетка всё равно продолжала звучать, однако от былой гармонии не осталось и следа – мёртвая материя способна порождать лишь бессвязную какофонию, которая не рассеивалась даже после того, как лаборант промыл кюветы. Пётр Петрович ругал криворуких лентяев, и несколько раз повторял опыт, но ошибки не было: даже стерильные сосуды продолжали вибрировать, словно умирающая ДНК всё ещё находилась там. Со временем амплитуда колебаний слабела, но полное исчезновение наступало только на сороковой день. При этом фантом был способен оказывать влияние на структуру размещённых рядом поблизости молекул – насыщаясь энергией смерти и страдания, культуры клеток начинали чахнуть и гибнуть, находясь поблизости с кюветами, в которых происходило умерщвление ДНК. И напротив, воздействие на больной организм гармонических частот здоровья и благополучия позволяет успешно бороться со многими хроническими заболеваниями.

Между тем, задолго до становления волновой генетики, среди хирургов ходили сказания о пациентах, которые после пересадки органов стали совершенно другими людьми, перенимая пристрастия и привычки покойных доноров. Так, после пересадки сердца 50-летняя дама, яростная сторонница вегетарианства и здорового образа жизни, вдруг ощутила неодолимое влечение к пиву, поджаренным окорочкам. Как выяснилось, молодой человек, ставший её донором, почти каждый вечер проводил в пабе. Зато английская домохозяйка Линда Гаммонс, пожертвовавшая своему мужу почку, очень обрадовалась, когда сразу же после операции благоверный вдруг увлёкся шитьём, полюбил готовить еду и ходить по магазинам, которые раньше высмеивал.

Воздействие чужой энергетика далеко не всем идёт во благо. Так, в 1995 г. без всяких видимых причин застрелился 69-летний Сонно Грэм, которому 12 лет назад пересадили сердце мужчины-самоубийцы. Кстати, вскоре после операции пациент разыскал вдову своего донора и влюбился в неё с первого взгляда.

Но при всём том, несмотря на вторжение чужеродной информации, ни один из пациентов не утратил своей индивидуальности – иначе они бы попросту не осознали перемен. Неужели душа в состоянии дробиться на части? По мнению нейрофизиолога Олега Бехметьева, душа представляет собой излучения всех без исключения клеток организма. До недавних пор подмена души происходила, как правило, спонтанно, и почти всегда в то время, когда контроль сознания ослабевал: во время сна, обморока, комы, транса или измененного состояния психики, а сны и галлюцинации – это впечатления души от пережитых вне телесных путешествий.

Маги и шаманы могут сознательно выходить из тела и путешествовать в тонких мирах, однако неподготовленному человеку не стоит искушать судьбу. Во многих эзотерических текстах говорится

о некоей Серебряной нити, связывающей странствующую душу с телом. Когда маг уходит в «астрал» глубже определённого предела, пуповина может оборваться, и душа не сможет вернуться назад. А иной раз пустующее тело могут облюбовать другие обитатели «астрала», и в человека вселяется чужая, «блуждающая» душа, которая может полностью вытеснить первоначальную.

Так, в истории психиатрии получил широкую огласку «феномен Пелендайна». В 1944 г. пленный рядовой американской армии Дэвид Пелендайн был брошен в концлагерь Дахау, где едва не скончался от истощения. К счастью, не прошло и года, как в город вошли английские войска. Впавшего в кому Дэвида доставили в госпиталь, но юноша был так плох, что никто не надеялся на выздоровление. Тем не менее, в один прекрасный день Дэвид всё же пришёл в сознание и объявил, что он не американский солдат, а русский художник Василий Кандинский. Казалось бы, чего только больной человек не сболтнёт, но когда простой рабочий парень из Дакоты, не обученный: ни живописи, ни иностранным языкам, заговорил по-русски без всякого акцента и затребовал в палату кисти и краски, стало ясно, что загадочную метаморфозу не объяснить одним лишь бредом. Более того, когда родные Дэвида показали его работы искусствоведам, те стали наперебой предлагать баснословные суммы за «неизвестные полотна» Кандинского. А вот свою собственную жизнь юноша восстанавливал по крупицам – после чудесного пробуждения он не помнил о ней ничего.

Кроме Дэвида, после второй мировой войны американские учёные заполучили архивы Анненербе – самого загадочного учреждения Третьего Рейха, не чуравшегося оккультных делишек. Неожиданный бум трансперсональной психологии в США 1960-х годов во многом объясняется внедрением немецкого опыта в широкую практику. Скорее всего, гитлеровцы получили тайные знания в горах Тибета: не проходило и года, чтобы на Эверест не отправлялась очередная экспедиция СС. Здешним ламам астральные путешествия не в диковинку, а если верить монаху Лобсангу Рампе, тибетцы уже несколько тысячелетий кряду пересаживают души своих духовных лидеров в подходящие тела. Не потому ли монахам всегда известно, в каком доме родится будущий Далай-Лама?

Европейские алхимики тоже кое-что умели. К примеру, в трактатах Агриппы Неттесгеймского сохранились тексты заклинаний, при помощи которых, можно заключить душу умирающего, в кристалл, а потом воссоздать физическое тело из таких экзотических компонентов, как: ртуть, нектар, корень мандрагоры, и некий таинственный «сырой цветок», под которым, по мнению некоторых исследователей, следует понимать навоз. А в Бердичеве в XVIII веке жила каббалистка, умевшая подсаживать души мёртвых в перстни с драгоценными камнями. Со временем дух входит в биополе заказчика, и человек становится «двужильным», приобретает феноменальные способности, дьявольскую удачу и несокрушимое здоровье.

Впрочем, с точки зрения современной науки магии здесь нет – одна физика. «Эфирное тело является точной тонкоматериальной копией зримого физического тела и объединяет наши клетки в единый биоэнергоинформационный организм», – объясняет профессор И. П. Волков. Чтобы восстановить организм, нужно воспроизвести базовую матрицу – «эфирное тело». По-видимому, кристаллы, которыми пользовались древние маги, играли роль записывающих устройств. В наше время разработана технология считывания, начертания и записи частной информации лазером на микромерах живых клеток. В 2001 г. в СМИ просочились слухи, будто бы в ряде американских клиник штата Оклахома и во ВНИИИРП им. А. И. Попова в России проводятся секретные опыты по пересадке душ, а сильным мира сего уже предлагают эксклюзивную услугу по замене изношенных тел на молодые и рьяные. В роли доноров выступают, разумеется, выходцы из социально незащищённых слоёв населения. Неужели, в ближайшее время, начнут сбываться мрачные прогнозы фантастов – о человеческих биофабриках и матрице тотального радиочастотного контроля над сознанием? («Я», № 10/ 2013).

*Малоизвестные свойства времени (точнее – часов)*

Прежде всего нужно отметить, что в часах со стрелками произошла подмена понятий: время, которое прошло с момента начала какого-то явления или процесса, определяется ходом стрелки (пространство), т. е. расстоянием, которое прошла стрелка от начала наблюдения на циферблате.

Знаменитые башенные часы дворца Хэмптон Корт останавливаются, когда умирает его владелец. Впервые это случилось в 1619 г., когда умерла королева Анна, жена Якова I. Между тем опыт криминалистов показывает, что это нередко случается и с простыми смертными. Возможно, часовой механизм так чуток к шагам смерти только потому, что нам свойственно отождествлять время с мрачным «Хроносом-Сатурном», беспощадным титаном, пожиравшим собственных детей. Но даже низвергнутый в Тартар Хронос стал владыкой фатума, смерти и тлена, против которого бессилён сам Зевс. В астрологии Сатурн считается планетой строгой и недоброжелательной: появляясь в гороскопе, она сулит множество жизненных проблем, но, тем не менее, щедро одаривает своих фаворитов, стойко выдерживающих все испытания судьбы. С точки зрения астрологии, знамение смерти – знак особого расположения Сатурна. При этом остановиться могут не только наручные часы, но все часы в доме. «Когда умер мой отец, часы в его комнате остановились и показывали время его смерти – рассказывает житель дореволюционного Петербурга. Прислуга к этому времени тоже уже встала, и когда горничная принесла стакан чаю, он спросил её, который сейчас час. В кухне висели старинные часы с деревянным циферблатом суточного завода. Вернулась горничная и сказала, что они остановились на шести. К моему удивлению каминные часы в гостиной тоже показывали шесть. Немало удивившись, я обошёл все комнаты дома – все часы неизменно показывали шесть!»

Изредка Хронос, не ведающий преград, нарочно останавливает часы, предупреждая о кончине близкого человека. Вот что произошло, к примеру, с Джорджем Фраем из Пенсильвании, жившем в XIX веке: 4 декабря 1887 г. он написал письмо своему брату Гедеону, жившему в Мичигане и мимолётно взглянул на карманные часы, которые получил от него в подарок, и увидел, что стрелки замерли на – без четверти девять. Когда Джордж начал их заводить, на циферблат неведомо откуда полился странный свет, а утром пришла телеграмма с печальным известием – Гидеон Фрай скончался от удара накануне вечером в 20. 45.

Впрочем, знамения бывают разные. Иногда остановившиеся часы внезапно начинают ходить, как это случилось в доме фермера из штата Миссури, хранившего в качестве семейной реликвии старинные настенные часы, которые не ходили в течение нескольких лет. В 1944 г. сын фермера Бен воевал в Германии. 29 ноября стрелки часов вдруг задвигались, а через неделю семья получила извещение, что в тот самый день и час Бен был убит в бою.

Но бывает и по-другому: некоторые часы не предвещают, а накликают смерть. Среди антикваров пользуется большой популярностью легенда о проклятых часах, подаренных графу Николаю де Шателеле любимой женой. Швейцарские мастера создали маленький шедевр ювелирного мастерства: корпус и цепь были выполнены из розового золота, стрелки – из белого золота, циферблат украшали бриллиантовые вкрапления по одному карату, стекло заменил горный хрусталь. Граф не расставался с часами даже на охоте. А когда молодая женщина неожиданно скончалась, часы стали для него напоминанием о своей дорогой жене. За неделю до её смерти часы остановились, а после похорон снова пошли, но Николаю не придавал этому значения. Через месяц с ним самим случилось несчастье: на охоте молодая лошадь понесла, испугавшись выстрелов. Николаю, зацепившись за ветку, упал и сломал ногу. Достав швейцарские часы из кармана, он с ужасом обнаружил на них царапину, которой вчера ещё не было. Выходит, часы всё это время предупреждали его о предстоящих несчастьях.

Через 10 лет маркиз де Бра купил эти часы у старьевщика всего за пять су, но вскоре проклял тот день, когда польстился на эту диковинку: всего за два года он лишился не только жены, но и родителей, причём каждый раз часы останавливались ровно за неделю до смерти. Избавиться от них он уже не мог: слухи о «часах смерти» распространились по всей Европе. Тогда маркиз просто выбросил их в море, однако проклятая вещь снова дала о себе знать. Спустя 150 лет итальянский ловец жемчуга разыскал дьявольские часы на дне Средиземного моря. В конце концов, они попали в музей, где и хранятся до сих пор, ожидая нового хозяина. Так что к часам следует относиться внимательно: что, если это не просто предмет обихода, но и олицетворение судьбы? («Я», № 9/2013).

## **V. ДАВНО ОПУБЛИКОВАННЫЕ В СМИ, НО НЕИЗВЕСТНЫЕ ЧИТАТЕЛЯМ СВЕДЕНИЯ**

### ***Открытие нового типа воды***

Лет десять назад – возможно больше – в Турции небольшая группа очень старых мастеров – суфиев занималась зикром (зикр – исламская практика «поминовения Аллаха»). Они находились в покое, и никто о них не знал. И они создали нечто, а вернее они позволили чему-то, что было неизвестно человечеству, прийти через них. Из этой группы вышел один суфий, семидесяти восьми лет от роду. Он производил впечатление человека лет сорока. Вы бы никогда не подумали, что он намного старше. Он дал миру нечто... Он дал просто воду. Такую воду, о которой человечество никогда не знало. Он сказал: «Вот, это для исцеления мира».

(...Суфиям не слишком добавляет популярности их утверждение о том, что каждой человеческой личности соответствует свой круг верований, куда входят убеждения, которых придерживается окружающее общество, и те, что познаются путем прямого восприятия. Столь же непопулярно их высказывание о том, что образование должно быть основано на знании, а не на теории...)

«...Суфийское знание – это знание потустороннего, находящегося за пределами обычных человеческих восприятий, но постигаемого через тот самый мир, качества которого часто препятствуют высшему восприятию. Таково, можно сказать, краткое определение теории и практики суфиев... Цель суфия состоит в том, чтобы свести роль учителя на нет. Однако вначале учитель должен сделать доступным информацию и метод, которыми для практических целей большинство людей, желающих учиться, пока ещё не обладает...» (Идрис Шах. Благоухающий скорпион. М.: «Эннеагон», 2006, С. 220).

Начались исследования этой «суфийской» воды. Было обнаружено, что как только эту воду добавляли в грязное озеро или речку, она за считанные дни, обычно за 3–4 дня делала весь водоём абсолютно чистым. Таким, как он был 1000 лет назад. Никто не хотел верить в это, но пришлось. Потому что это можно было увидеть, но учёным не верилось. И в течение десяти лет они продолжали свои исследования (с. 200).

«...Я только что вернулся со встречи в Вашингтоне в маленькой секретной команде с военными ЦРУ, ФБР и всеми другими парнями – их было человек пятнадцать (очень крупные учёные – медики и химики из больших корпораций).

Мне пришлось дать всякие подписки о неразглашении. Но мне разрешили говорить о том, о чём я хотел бы вам рассказать, и этого вполне достаточно.

Сначала внесли два контейнера с загрязнённой водой. От одного из них шёл запах нечистот. Вода была коричневая и совершенно отвратительная. Во втором контейнере была желтоватая вода, пахнувшая бензином и прочей химией. Запах тоже был не из приятных! Контейнеры были поставлены повыше, а мистер Айхан Доюк сказал: «Пусть это будет озеро». Он взял примерно чайную ложку «суфийской» воды», сказав, что это больше необходимого и что он берёт