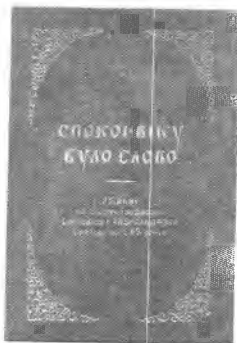


СПОКОНВІКУ БУЛО СЛОВО... : ЗБІРНИК НА ПОШАНУ ПРОФЕСОРА ОЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВА З НАГОДИ ЙОГО 60-РІЧЧЯ / За ред. Н. Кутузи, С. Азєєва, Н. Верещагіної. – Одеса: Астропринт, 2007. – 424 с.

Назва збірника «Споконвіку було Слово...», виданого до 60-річчя професора Олександра Васильовича Александрова не є не випадковою.



Так починається Євангеліє від Іоанна... Відомо, що слово – це могутня сила, котра здатна як творити, так і знищувати. У збірнику слово постає як будівничий потенціал добра і злагоди, як засіб мистецтва, що у всій багатогранності та різнобарвності доводить свою велич і силу!

Збірник видано в одеському видавництві «Астропринт» на високому поліграфічному рівні за редакцією викладачів кафедри журналістики Наталі Кутузи, Сергія Азєєва, Надії Верещагіної. У збірнику зроблено спробу показати різні аспекти життя і творчості ювіляра: від його власних наукових надбань і високих організаторських здібностей до вміння підтримувати дружні стосунки з величезною кількістю колег і друзів, які від щирого серця вітають високо-

поважного професора.

Збірник відзначається оригінальною структурою: його відкриває біографічна довідка професора Олександра Александрова, де висвітлено основні віхи творчої біографії ювіляра. Далі подано інтерв'ю члена Національної спілки журналістів України Миколи Щербаня з ювіляром, яке має характерну назву «Портрет в інтер'єрі творчого життя», де можна простежити риси від природи скромної, але вимогливої, креативної

особистості, людини, яку студенти називають Хрещеним батьком кафедри журналістики.

Наступний розділ збірника – «Вітання, одержані з нагоди ювілею». Вітають професора з його ювілеєм не лише одеські колеги, відомі науковці, друзі. Вітання – колективні та особисті – надсилали з багатьох куточків України. Кожне з них вражає щирістю, відвертістю, гордістю від того, що автори особисто знайомі з ювіляром, і містить – багато теплих слів із побажанням міцного здоров'я, довголіття, творчих успіхів. Колективні вітання надійшли від Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка НАН України, Національного заповідника «Софія Київська», факультету журналістики Запорізького національного університету, факультету систем та засобів масової комунікації Дніпропетровського національного університету, Асоціації працівників культури та мистецтва України, видавництва «Астропринт», викладачів, випускників і фуркантів кафедри журналістики ОНУ імені І. І. Мечникова.

Особисті вітання надіслали директор провідного навчального журналістського закладу України – Інституту журналістики Київського національного університету імені Т. Г. Шевченка, професор Володимир Різун; головний науковий співробітник Інституту світової економіки та міжнародних відносин НАН України, професор Юрій Павленко; голова Одеської обласної організації Національної спілки журналістів України Юрій Работін; президент Одеської гільдії власних кореспондентів В'ячеслав Воронков; декан філологічного факультету ОНУ імені І. І. Мечникова, професор Євген Черноіваненко; декан факультету довузівської підготовки філологічного факультету ОНУ імені І. І. Мечникова Микола Пашенко; професор кафедри телебачення та радіомовлення Львівського національного університету імені І. Франка Іван Крупський; директор Інституту соціальних наук ОНУ імені І. І. Мечникова, професор Ігор Коваль; декан гуманітарного факультету Одеського національного політехнічного університету, професор Анатолій Баканурський; журналіст радіо «Свобода» Богдана Костюк; головний редактор тижневика «Освіта» Ольга Коноваленко.

Родзинкою стала поема-вітання «Александрія», написана професором Ігорем Михайлиним, де на зразок «Енеїди» І. Котляревського з гумором описано творчий шлях ювіляра.

Наступний розділ збірника на пошану містить статті, які входять у коло наукових зацікавлень ювіляра, а саме: російська література XIX ст., медієвістика, журналістикознавство. Тут представлено публікації відомих учених України, у тому числі викладачів філологічного факультету ОНУ імені І. І. Мечникова. Цей матеріал дає змогу побачити життя Слова в різних аспектах: від давньої літератури до сьогодення, коли ЗМІ оголошено «четвертою владою».

Статті, присвячені агеографічній словесності, давнім пам'яткам таких відомих учених, як Н. Верещагіна, І. Марголіна, Н. Нікітенко, Ю. Павленко, Ю. Пелешенко, Н. Подоляк, В. Полтавчук, В. Сулима, М. Сулима та ін., являють собою вагомий науковий доробок у медієвістиці.

Наукові дослідження, де розглядаються проблеми літератури XIX ст. та літературної критики, репрезентовано статтями Н. Раковської, Т. Моревої, В. Мусій, М. Соколянського, Н. Сподарець. Вони є вельми важливими для усвідомлення сучасної моделі літературної критики, «яка широко використовує філософське, психологічне, соціологічне знання» (с. 327).

Сугестивні можливості Слова, його впливові функції в аспекті вивчення новітніх напрямів, представлено в розвідках Т. Ковалевської, Н. Куцузи, В. Манакіна.

Актуальні проблеми журналістикознавства, видавничої справи висвітлюють праці В. Демченка, Н. Зелінської, І. Михайлина.

Окремі розвідки віддзеркалюють безпосередньо навчальну та виховну роботу кафедри з інноваціями, які впровадив завідувач кафедри журналістики, професор О. В. Александров, зокрема це статті Н. Кондратенко, О. Порпуліт, Н. Стеблини.

Ізавершує збірник бібліографія друкованих праць доктора філологічних наук, професора Олександра Васильовича Александрова, яка складає 114 позицій, серед яких 3 монографії, що є значним внеском у науку.

Сподіваємось на нові наукові дослідження ювіляра!

Володимир Оскрого