

Одеський національний університет імені І. І. Мечникова
Факультет журналістики, реклами та видавничої справи
Кафедра журналістики, реклами та медіакомунікацій

Дипломна робота

на здобуття ступеня вищої освіти «бакалавр»

на тему: **«Некурортний сезон в Одесі: міни, повістки та
пейзажотерапія. Що далі? (серія журналістських матеріалів)»**

«It's not the holiday season in Odessa: mines, summonses and landscape
therapy. What's next? (a series of journalistic materials) »

Виконала: студентка денної форми навчання
спеціальності 061 Журналістика
Домбровська Валерія Олексіївна

Керівник канд. політ.н. доц. Задорожня А.Г. _____

Рецензент

Рекомендовано до захисту:

Протокол засідання кафедри

№ від травня 2021

Завідувач кафедри

(підпис)

Захищено на засіданні ЕК №

протокол № від

Оцінка _____ / ____ / _____

(за національною шкалою/шкалою ECTS/ бали)

Голова ЕК

(підпис)

Одеса — 2023

ЗМІСТ

ВСТУП.....	3
ТЕОРЕТИЧНА ЧАСТИНА.....	5
МОНІТОРИНГ ЗМІ	10
ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА.....	15
ВИСНОВКИ.....	18
БІБЛІОГРАФІЯ.....	20

ВСТУП

Актуальність дипломної роботи. За даними міського міністерства культури та туризму, Одеса є столицею гумору України, перлиною курорту та загалом «надихаючим містом». Наразі ситуація в Одесі не смішна, а місцями трагічна (як і в інших містах держави). Міські проблеми ускладнюються, коли тротуари стають агресивним бар'єром, а рятувальники, після влучення ракети, банально не можуть проїхати через припарковані автомобілі. Галасливі вихідні перетворюються на тихі вечори біля будинків, аби раптом що, сховатися в укриття чи безпечне місце. Морське узбережжя стало новою недосяжною метою кожного одесита. Скільки часу нам усім знадобиться для повної тиші та безпеки? Які проблеми міста постали ще більш гостро крізь оптику війни та коли саме вони взагалі сформувалися? Це ми спробуємо вирішити у дипломній роботі.

Мета дипломної роботи — висвітлення комплексу проблем щодо впливу війни на самосвідомість одеситів, зокрема в умовах несприятливих для курортного відпочинку.

Завданням дипломної роботи є:

- зібрати інформацію про причини та наслідки зриву курортного сезону та з'ясувати реакцію мешканців на раптові заборони і загрози;
- провести моніторинг інформаційного простору щодо досліджуваної теми;
- підготувати серію журналістських матеріалів та зверстати їх у газету.

Об'єктом дипломної роботи є курортне місто Одеса та згуртованість його мешканців у боротьбі проти російського агресора та чинені спротиву ворогові. Також певні правові норми та закони в межах цієї типізації.

Предметом дипломної роботи є репрезентація набутих чи сталих проблем, з якими зіткнулися одесити у період воєнного стану, через вивчення сторонніх та підготовку власних журналістських матеріалів.

Методи дипломної роботи: загальнонаукові методи дослідження: узагальнення, аналізу, синтезу, спостереження; спеціальні (фахові): медіамоніторинг та написання авторських журналістських матеріалів згідно з журналістськими стандартами.

Обґрунтування структури роботи. Дипломна робота складається зі вступу, теоретичної частини, моніторингу ЗМІ, пояснювальної записки, висновків та списку використаних джерел.

Перший розділ розкриває історико-соціальні, соціокультурні та правові аспекти щодо формування проблеми міста, які постали та сформувалися ще яскравіше крізь оптику війни.

Другий розділ присвячений моніторингу ЗМІ на предмет професійної реалізації незалежно від людських аспектів.

Третій розділ (представлений окремо) містить пояснювальну записку з обґрунтуванням змісту творчого проекту.

ВИСНОВКИ

В ході наукового дослідження та підготовки творчого проєкту які містить дипломна роботи, ми дійшли до наступних висновків:

Варто розуміти, що традиційного відпочинку на морі цього року не буде. А все тому, що будь-якої миті вона може підірватись на іншій міні. В результаті було ухвалено рішення: закрити пляжі в Одесі та області. Але морська столиця України таки туристичне місто, а отже, потрібно розвивати цю сферу. Крім того, не всі можуть у цей час вирушити у відпустку за кордон. Зараз не високий сезон, але я не погоджуюся, що будуть невеликі зміни. Так, у морі не можна купатися, але є місця, де забудовники збудували на пляжі басейни та готелі, що створили альтернативу морю. Щодо готельного бізнесу, то цього року працюватиме більша частина малих підприємств. Місце, де можна швидко виконати свою роботу. Наприклад, першу лінію одного з готелів на узбережжі майже повністю заброньовано на липень-серпень. Ціни теж змінилися: ще до війни та карантину.

Щодо культурно-розважальної програми, то цього року одесити можуть приділити більше уваги вивченню свого міста: екскурсії, кіностудії, музеї, катакомби. В області багато цікавих місць, які не обмежуються морським узбережжям: Фрумушика Нова, Білгород-Дністровський замок, Шабське вино та сир. Складнішими будуть регіональні курорти, що працюють на узбережжі: Грибівка, Затока, Сергіївка, Кароліно-Бугаз. В наш час дуже багато неправильних барів. І головне правило: не ходіть в той самий ресторан двічі, як би вам там не подобалося. Щодня знаходите нове місце для обіду та вечері. У місті багато екскурсійних програм: є авторські та класичні електромобілі. Ми маємо конкурентну перевагу перед іншими країнами світу. Сьогодні столи в готелях виготовлені з місцевих продуктів, ми можемо нагодувати мільйони

людей нашою продукцією. У нас прохолодний клімат. Є багато переваг, які ми можемо використати і ми це зробимо.

Жанрами журналістських матеріалів для висвітлення проблематики було обрано: моніторинг ЗМІ, два інтерв'ю та фоторепортаж.

В результаті моніторингу можна прийти до висновків, що більшість публікацій носили сезонний характер, в зимовий час їх майже не було. Основними тематичними лініями можна виділити такі: підготовка до сезону, застереження влади, видача повісток, правопорушення, мінна небезпека та випадки підривів. В матеріалах не помічено «джинси» та загалом дотримані журналістські стандарти, такі як: 1) Баланс думок, точок зору, адже у матеріалах представлені дві сторони конфлікту. 2) Достовірність – представники ЗМІ посилаються лише на достовірні джерела інформації) 3) Відокремлення фактів від коментарів – автори-журналісти висвітлюють свою точку зору, виступаючи спостерігачами. Вони не передають власні емоції частиною матеріалу, на відміну від експертів. Здебільшого у матеріалах вказані прізвища авторів думок.

Завдяки проведеній різноплановій роботі: збір інформації, моніторингу ЗМІ на предмет виявлення певної проблематики доцільних питань та збагаченням інформаційного простору, здійснено аналіз інформації про причини та наслідки зриву курортного сезону та вдалося з'ясувати реакцію мешканців на раптові заборони й загрози.

БІБЛІОГРАФІЯ

1. Відпочинок в Одесі 2023 URL: https://ua.dorogovkaz.com/otdyh_v_odesse.php (дата звернення 02.02.2023)
2. Відпочинок в Одесі 2023: чи відкриють пляжі для туристів/ Речниця ОК Південь Наталія Гуменюк повідомила, чи планує влада цього року відкривати пляжі в Одесі. URL: <https://trueua.info/news/vidpochinok-v-odesi-2023-chi-vidkriyut-dlya-turistiv-plyazhi> (дата звернення 05.04.2023)
3. Воєнний стан в Україні URL: https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D1%94%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD_%D0%B2_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%96 (дата звернення 11.03.2023)
4. ДСТУ ГОСТ 7.80:2007 Система стандартів з інформації, бібліотечної та видавничої справи. Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Заголовок. Загальні вимоги та правила складання. Київ : Держспоживстандарт України, 2007. 47 с. (Національний стандарт України).
5. Енциклопедія сучасної України URL: <https://esu.com.ua/article-26811> (дата звернення 23.05.2023)
6. Журналістські стандарти: інформаційна довідка URL: <https://imi.org.ua/monitorings/jurnalistiski-standarti-informatsiyna-dovidka-i28623> (дата звернення 11.01.2023)
7. Заборона та обмеження при воєнному стані URL: https://wiki.legalaid.gov.ua/index.php/%D0%92%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D1%94%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%83:%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8_%

D1%82%D0%B0_%D0%BE%D0%B1%D0%BC%D0%B5%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F (дата звернення 01.01.2023)

8. Інститут української мови. Відділ граматики української мови URL: <https://www.nas.gov.ua/UA/Department/Pages/default.aspx?DepartmentID=0001241> (дата звернення 23.04.2023)

9. Невже нам таки зроблять купальний сезон? *Одеса INFO/Новини* URL: <https://t.me/+9VxHZSLufK8zMjJi> (дата звернення 22.02.2023)

10. Не на пляжах: на Одещині готують альтернативні місця відпочинку — Гуменюк URL <https://suspilne.media/amp/466664-ne-na-plazah-na-odesini-gotuut-alternativni-misca-vidpocinku-gumenuk/> (дата звернення 11.01.2023)

11. *Одеса INFO/Новини* URL: https://t.me/+_osZLpRD48c3ODYu (дата звернення 22.05.2023)

12. Положення про запобігання та виявлення академічного плагіату у освітній та науково-дослідній роботі учасників освітнього процесу та науковців. *Офіційний вебсайт Одеського національного університету імені І. І. Мечникова.* URL: https://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/acad_council/polozhennya-antiplagiat-22-02-2018.pdf (дата звернення 20.05.2023).

13. Подорожі Україною під час війни: правила безпеки URL: <https://www.tourism.gov.ua/blog/podorozhi-ukrayinoyu-pid-chas-viyni-pravila-bezpeki> (дата звернення 22.04.2023)

14. Одеса увійшла у топ міст за версією The Independent, які варто відвідати 2022 року. *Укрінформ.* URL: <https://www.ukrinform.ua/amp/rubric-tourism/3378618-odesa-uvijsla-u-top-mist-za-versieu-the-independent-aki-varto-vidvidati-2022-roku.html> (дата звернення 01.12.2022)