

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ ТА КОМПАРАТИВІСТИКИ

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ

Електронні методичні вказівки до курсу
для студентів 4-го курсу очної форми навчання
філологічного факультету
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
спеціальності 035 Філологія
спеціалізації 035.01 Українська мова та література

ОДЕСА
Астропринт

2023

УДК 378.147:81'243(072)

M545

Укладач:

І. І. Томбулатова, к. філол. н.,
доцент кафедри української літератури та компаративістики Одеського
національного університету імені І. І. Мечникова

Рецензенти:

В. Б. Мусій, д. філол. н., професор,
професор кафедри української літератури та компаративістики Одеського
національного університету імені І. І. Мечникова;

М. Г. Якубовська, к. філол. н., доц., доцент кафедри інформаційної діяльності
та медіа-комунікацій Національного університету «Одеська політехніка»

*Рекомендовано до друку
вченою радою філологічного факультету ОНУ імені І. І. Мечникова
(протокол № 1 від 21 червня 2023 року)*

M545 **Методика** викладання іноземних мов [Електронний ресурс] : електронні методичні вказівки для підготовки до аудиторних занять студентів очної форми навчання філологічного факультету першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.01 Українська мова та література / уклад. І. І. Томбулатова. – Одеса : Астропринт, 2023. – 27 с. – 0,4 МБ.

Методичні вказівки спрямовані на організацію лекцій і практичних занять з курсу «Методика викладання іноземних мов». Передбачено тематику лекційних і практичних занять, питання, що виносяться на обговорення, зразки тестових завдань, рекомендований список основної і додаткової літератури.

Адресовано студентам філологічних спеціальностей.

© Одеський національний університет
імені І. І. Мечникова, 2023

© І. І. Томбулатова, укладання, 2023

ЗМІСТ

Загальні відомості.....	4
Зміст навчальної дисципліни.....	6
Тематика лекцій.....	8
Тематика практичних занять.....	10
Завдання для самостійної роботи.....	13
Завдання контрольної роботи для студентів заочної форми навчання.....	14
Зразки написання наукового есе та плану уроку як виду самостійної роботи.....	15
Зразки тестових завдань.....	20
Питання для контролю знань.....	24
Рекомендована література.....	26

ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ

Мета вивчення дисципліни – підготовка вчителів іноземної мови у закладах загальної середньої освіти.

Завдання курсу:

- ознайомити студентів із сучасними методами та прийомами навчання;
- навчити студентів прогнозувати шляхи формування і розвитку особистості учня у процесі вивчення іноземної мови,;
- узагальнити досвід інших вчителів у галузі навчання іноземних мов задля подальшої успішної професійної діяльності студентів.

У результаті вивчення навчальної дисципліни «Методика викладання іноземних мов» студенти повинні

знати:

- основні методи та прийоми / техніки навчання іноземних мов у закладах загальної середньої освіти.

вміти:

- використовувати знання та прийоми у різних комунікативних ситуаціях під час навчання учнів;
- адекватно передавати інформацію іншим учасникам спілкування, імплементувати ці знання на уроках іноземної мови;
- навчати учнів оволодінню основними навичками при навчанні / вивченні іноземної мови, проводити контроль та експертний аналіз знань учнів.

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль 1.

Методика викладання іноземних мов як система.

Тема 1. Методика викладання іноземних мов. Предмет, мета і завдання курсу. Визначення основних компонентів курсу. Фокусування на відмінності дисципліни від методики викладання рідної мови. Відмінність між лінгводидактикою та методикою викладання іноземних мов.

Тема 2. Основні методи та прийоми роботи викладача іноземних мов. Методи дослідження у методиці викладання іноземних мов. Механізми традиційних методів та прийомів роботи викладачів іноземних мов. Новітні методи та прийоми, роль діджиталізації та її вплив на роботу викладача іноземної мови.

Тема 3. Формування фонетичних, граматичних, лексичних навичок навчання. Важливість взаємопов'язаності розвитку зазначених навичок у вивченні іноземних мов. Алгоритми формування та удосконалення цих навичок у процесі навчання.

Тема 4. Розвиток умінь аудіювання та говоріння. Взаємозв'язок розвитку умінь розуміння текстів під час слухання та умінь відтворення інформації учнями усно. Алгоритми розвитку та вдосконалення цих навичок у процесі навчання.

Тема 5. Розвиток умінь читання та письма. Особливості тренування та вдосконалення навичок читання та письма. Основні види текстів на уроках іноземних мов як вправ для розвитку навичок читання, важливість позакласного читання. Різноманітні підходи до розвитку умінь письма, різновиди текстів, їх структури написання.

Змістовий модуль 2. Урок іноземної мови

Тема 6. Форми та види контролю. Структура та етапи уроку іноземної мови. Розуміння відповідних форм та видів контролю у різних навчальних ситуаціях в залежності від кількості учнів та періоду навчання, шкали оцінювання та якісні та кількісні показники контролю. Три етапи уроку та основні типи роботи на кожному з цих етапів.

Тема 7. Аналіз уроку іноземної мови. Самоконтроль та самокорекція. Основні методи рефлексії та саморефлексії у процесі викладання іноземних

мов. Алгоритми покращення професійної діяльності в залежності від етапу викладання та навчальної ситуації.

Тема 8. Презентація уроку англійської мови. Норми та правила формування презентації, доречність, форми реалізації. Професійна етика та поведінка викладача у процесі виконання професійних обов'язків.

ТЕМАТИКА ЛЕКЦІЙ

Лекція 1. Тема 1. Методика викладання іноземних мов. Предмет, мета і завдання курсу.

1. Сутність наукової дисципліни «Методика викладання іноземних мов».
2. Мета і завдання курсу.
3. Основні принципи поведінки сучасного викладача іноземних мов в аудиторії.

Лекція 2. Основні методи та прийоми роботи викладача іноземних мов.

1. Методи роботи викладача іноземних мов.
2. Прийоми роботи викладача іноземних мов.
3. Основні методи дослідження та аналізу роботи в аудиторії.

Лекція 3. Формування фонетичних, граматичних, лексичних навичок навчання.

1. Формування фонетичних навичок навчання. Особливості та основні типи вправ.
2. Формування граматичних навичок навчання. Особливості та основні типи вправ.
3. Формування лексичних навичок навчання. Особливості та основні типи вправ.

Лекція 4. Розвиток умінь аудіювання та говоріння.

1. Важливість розвитку умінь аудіювання та говоріння для оволодіння іноземною мовою.
2. Формування навичок аудіювання. Особливості та основні типи вправ.
3. Формування навичок говоріння. Особливості та основні типи вправ.

Лекція 5. Розвиток умінь читання та письма.

1. Важливість розвитку умінь читання та письма для оволодіння іноземною мовою.
2. Формування навичок читання. Особливості та основні типи вправ.
3. Формування навичок письма. Особливості та основні типи вправ.

Лекція 6. Форми та види контролю. Структура та етапи уроку іноземної мови.

1. Форми та види контролю.
2. Періодичність контролю.
3. Календарно-тематичний план та розподіл уроків.
4. Структура та етапи уроку іноземної мови.

Лекція 7. Аналіз уроку іноземної мови. Самоконтроль та самокорекція.

1. Типи проведення аналізу уроку іноземної мови.
2. Самоконтроль та самокорекція. Важливість, етапи, періодичність.

Лекція 8. Презентація уроку іноземної (англійської) мови.

1. Обсяг типової презентації на уроці англійської мови.
2. Основні правила презентації.
3. Презентація уроку іноземної мови. Вимоги до тексту та виступу.

ТЕМАТИКА ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

Практичне заняття 1. (2 год)

1. Сутність наукової дисципліни «Методика викладання іноземних мов».
2. Мета і завдання курсу.
3. Основні принципи поведінки сучасного викладача іноземних мов в аудиторії.

Література:

Основна: 1, 3, 5

Додаткова: 2, 8

Практичне заняття 2. (2 год)

1. Методи роботи викладача іноземних мов.
2. Прийоми роботи викладача іноземних мов.
3. Основні методи дослідження та аналізу роботи в аудиторії.

Література:

Основна: 1, 3, 4, 5, 10

Додаткова: 2, 8, 11

Практичне заняття 3. (2 год)

1. Формування фонетичних навичок навчання.
2. Особливості та основні типи вправ.
3. Формування граматичних навичок навчання.
4. Особливості та основні типи вправ.
5. Формування лексичних навичок навчання.
6. Особливості та основні типи вправ.

Література:

Основна: 1, 5

Додаткова: 3, 8, 11

Практичне заняття 4. (2 год)

1. Важливість розвитку умінь аудіювання та говоріння для оволодіння іноземною мовою.
2. Формування навичок аудіювання.
3. Особливості та основні типи вправ.
4. Формування навичок говоріння.
5. Особливості та основні типи вправ.

Література:

Основна: 1, 5

Додаткова: 3, 8, 10, 11

Практичне заняття 5. (2 год)

1. Важливість розвитку умінь читання та письма для оволодіння іноземною мовою.
2. Формування навичок читання.
3. Особливості та основні типи вправ.
4. Формування навичок письма.
5. Особливості та основні типи вправ.

Література:

Основна: 1, 5

Додаткова: 3, 6, 8, 11

Практичне заняття 6. (2 год)

1. Форми та види контролю.
2. Періодичність контролю.
3. Календарно-тематичний план та розподіл уроків.
4. Структура та етапи уроку іноземної мови.

Література:

Основна: 1, 5

Додаткова: 8

Практичне заняття 7. (2 год)

1. Типи проведення аналізу уроку іноземної мови.
2. Самоконтроль.
3. Самокорекція.
4. Важливість, етапи, періодичність.

Література:

Основна: 1, 5

Додаткова: 8

Практичне заняття 8. (2 год)

1. Обсяг типової презентації на уроці англійської мови.
2. Основні правила презентації.
3. Презентація уроку іноземної мови.
4. Вимоги до тексту та виступу.

Література:

Основна: 1, 5

Додаткова: 2, 8

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

№	Назва теми /види завдань	Кількість годин (денна форма)	Кількість годин (заочна форма)
1	Тема 1. Методика викладання іноземних мов. Предмет, мета і завдання курсу Підготовка ментальної карти «Методика викладання іноземних мов»	6	5
2	Тема 2. Основні методи та прийоми роботи викладача іноземних мов Підготовка таблиці «Основні методи та прийоми роботи викладача іноземних мов»	6	5
3	Тема 3. Формування фонетичних, граматичних, лексичних навичок навчання Підготовка таблиці «Особливості обладнання робочого місця викладача іноземної мови»	6	5
4	Тема 4. Розвиток умінь аудіювання та говоріння Критичний аналіз інтернет-уроку іноземної мови	6	5
5	Тема 5. Розвиток умінь читання та письма Підготовка есе-аналізу методів та прийомів навчання іноземної мови з власного досвіду	6	18
6	Тема 6. Форми та види контролю. Структура та етапи уроку іноземної мови Підготовка план-конспекту з іноземної мови	6	10
7	Тема 7. Аналіз уроку іноземної мови. Самоконтроль та самокорекція Критичний аналіз уроку іноземної мови колеги	9	15
8	Тема 8. Презентація уроку англійської мови Розробка та оформлення презентації уроку іноземної мови	9	15
	Разом	54	78

ЗАВДАННЯ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ ДЛЯ СТУДЕНТІВ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ

Для студентів **заочної** форми навчання підставою для допуску до заліку є виконання контрольної роботи:

1. Наукове есе-аналіз поведінки викладача з власного досвіду (зазначити досягнення та недоліки методів та прийомів роботи, аргументувати свою позицію, подати коротко можливі поради щодо вдосконалення роботи викладача).
2. Подати план або презентацію уроку іноземної мови (тема та вік аудиторії – за бажанням, обов'язкові елементи: таймінг та вправи)

Критерії оцінювання контрольної роботи:

мовна грамотність, повнота розкриття питання, цілісність, системність, логічна послідовність, уміння формулювати висновки, акуратність оформлення документів та письмової роботи, своєчасність виконання.

ЗРАЗКИ НАПИСАННЯ НАУКОВОГО ЕСЕ ЯК ВИДУ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

Самостійна робота
студента __ курсу
освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр»

Вивчення англійської мови ніколи не було для мене складним завданням. З дитинства я дивилася на неї як на схему, у якій точність та чіткість були тільки перевагами. Компоненти схеми були завжди зрозумілими, сталий порядок слів – приємним бонусом. Коли почала вчитися на філологічному факультеті, то зрозуміла, як називаються такі «дива світу» – аналітичні мови. Робота механізму англійської як однієї з найуживаніших аналітичних мов була ясна як ніколи.

Але все ж таки була одна шестерня, яка ніяк не хотіла вставати на своє місце, яка працювала, але не так як треба. Моя ахіллесова п'ята – умовні речення. На перший погляд, або на погляд людини, яка уже розібралася в темі, нічого складного. Усього 4 типи і змішані! Дуже просто! Так було не завжди.

У школі цій темі було відведено достатньо часу протягом усіх років, але найбільше уваги було приділено в 11 класі, оскільки умовні речення часто зустрічалися на ЗНО.

Отже, вчителька, нехай буде Марія Петрівна, декілька уроків приділила на розгляд цієї теми. Наче все мало б бути зрозуміло та засвоєно, але під час першого пояснення вона дуже туманно пояснила відмінності від усіма типами та взагалі не використовувала схеми. Як людині, яка найкраще сприймає інформацію зором, було дуже складно осмислити нову інформацію. Також Марія Петрівна час від часу вставляла розповіді про свої студентські роки і як вона мучилася з цією темою в університеті. Зрозуміло, що це аж ніяк не допомогло в засвоєнні матеріалу. Так і пройшов урок ознайомлення.

Домашнім завданням було уже вивчити схему з усіма(!) типами умовних речень напам'ять. Це тільки додало стресу до і так не легкого процесу засвоєння.

Наступні декілька уроків ми виконували вправи за підручником, які були переважно 2-ох типів:

- Обрати правильну відповідь;
- Перекласти речення.

Після цього ми перейшли до вивчення умовних речень змішаного типу, і, оскільки попередні 4 типи було не достатньо засвоєні, робота з останнім типом була сповнена нудьги та страждань. Не сильно полегшував ситуацію той факт, що завдання мали бути виконані у поспіху. Також додався новий тип завдань – переклад на слух (і знову на швидкість без можливості декілька хвилин обдумати свою відповідь).

Опрацювавши зазначену тему, якщо взагалі можна застосувати це слово до того, що ми робили, настав час контрольної роботи. Оцінки всього класу були невисокі, 6-9. На цій ноті ми перейшли до наступної теми.

Що ж можна було зробити інакше?

Пропрацювавши у школі 2 місяці, але в початковій школі, для мене потроху стало зрозуміло, чому все вивчалось так поспіхом. 45 хвилин уроку часто не вистачає на роз'яснення теми, особливо коли у календарному плануванні не виділяється достатня кількість годин. На місці вчительки я би витратила по 1 уроку на роз'яснення типів умовних речень, але згрупувала б їх парами: 0 із 1 і 2 із 3. Пояснивши перші 2 типи, я би витратила урок на виконання вправ, потім урок ознайомлення з 2 іншими типами і знову урок на засвоєння матеріалу.

Обов'язково я би використовувала схеми та ілюстративні приклади. Оскільки учні сприймають інформацію по-різному, і пояснювати необхідно, залучаючи різні органи чуття. Ілюстративні приклади, на мою думку, найкращий помічник у засвоєнні нової граматичної теми. Максимальний ефект досягається, коли приклади близькі учням, або коли вони склали їх самостійно.

У жодному разі я би не плутала учнів історіями про особисте життя. Для них є час і місце, але, пояснюючи нову тему, ще й таку непросту, як умовні речення, вони є недоречними і тільки заважають.

Домашнім завданням після уроків ознайомлення з типами речень було б скласти свої приклади до кожного з них, бажано по 2. Якщо навантаження дозволяє, то можна було б ще дати вправу на відпрацювання теми.

На уроках закріплення матеріалу я би вилучила завдання на швидкість та додала б завдання на створення своїх речень, а не тільки переклад існуючих. Вивчаючи матеріал самостійно, мені зустрічалися вправи, де спочатку дається текст, і потім пропонується скласти умовні речення до ситуацій, описаних у ньому. На мою думку, завдання на вибір правильної відповіді дієві, але треба витратити час для знаходження дійсно дієвих та корисних.

Умовні речення змішаного типу потребують особливої уваги та більше часу на пояснення. Але, якщо були зрозумілі перші 4 типи, то останній не виявиться надто складним для розуміння. Важливо буде підібрати зрозумілі учням вправи, знову ж таки не на швидкість виконання, вважаю доречними вправи з текстами.

Завдання для перекладу на слух – корисні, але коли матеріал уже засвоєний. На мою думку, давати такі завдання, особливо для виконання на швидкість, необхідно, коли учень «твердо стоїть на ногах» та добре розуміється на темі.

У підсумку я хочу сказати, що зараз не можна однозначно казати про те, чи викладач хороший чи поганий. У цій професії є дуже багато підводних каменів, про які я вже наголошувала: календарне планування, час, відведений на урок, контингент учнів та багато-багато іншого. Єдине, що нам залишається, – працювати з тим, що є, і робити це настільки якісно, як тільки ми можемо.

План уроку англійської мови у 1-В класі

Тема уроку: Моя школа. Шкільне приладдя

Мета уроку:

навчальна: ознайомити учнів з назвами предметів шкільного приладдя;

розвивальна: розвинути уміння та бажання вчитися, навички сприйняття англомовних текстів на слух, довготривалу слухову та зорову пам'ять;

виховна: виховати зусередженість та уважність.

Обладнання: підручник, робочий зошит, картки з ілюстраціями предметів шкільного приладдя, кольорові олівці.

Хід уроку

1. Підготовка до сприйняття іншомовного спілкування.

Привітання з учнями. Перевірка відвідування. (5 хвилин)

2. Основна частина уроку.

За допомогою карток з ілюстраціями учні ознайомлюються з назвами предметів шкільного приладдя:

A bag, a book, a pen, a pencil. (5 хвилин)

Учнів просять показати вчителю зазначені вищі предмети та повторити нові слова.

(3 хвилини)

У підручнику на сторінці 20, на ілюстрації із "school tree", учні показують раніше почуті слова. (2 хвилини)

Далі учні слухають аудіо до вправи 1 і показують предмети, які вони почули. (3 хвилини)

Під час другого прослуховування учитель зупиняє вірш після кожного рядка для того, щоб учні повторювали почуте. (3 хвилини)

У робочому зошиті учні виконують вправу 1, на сторінці 13 — прослуховують аудіо та відмічають у зазначених місцях предмети, які вони почули:

A pencil , a bag, a book, a pen. (3 хвилини)

Учням надається час для розфарбування картинок у тій же вправі. Далі учні показують на розфарбований предмет і називають його (5 хвилин)

3. Заключна частина уроку.

Підведення підсумків уроку. Прощання з учнями. (2-3 хвилини)

ЗРАЗКИ ТЕСТОВИХ ЗАВДАНЬ

Модульний контроль

1. Процес навчання іноземної мови як нового засобу спілкування у діалозі культур у різних у різних типах навчальних закладів – це
 - А) об'єкт методики навчання іноземних мов;
 - Б) предмет методики навчання іноземних мов;
 - В) матеріал навчання іноземних мов;
 - Г) джерельна база іноземних мов.

2. Наукове спостереження – це
 - А) самостійний метод;
 - Б) допоміжний метод;
 - В) залежить від етапу дослідження;
 - Г) тут немає правильної відповіді.

3. Скільки фаз має експеримент?
 - А) 2
 - Б) 3
 - В) 4
 - Г) 5.

4. Метод дослідження, що дає змогу довести чи спростувати наукове припущення (гіпотезу), – це...
 - А) експеримент;
 - Б) пробне навчання;
 - В) моделювання;
 - Г) статистичний.

5. Що відбувається у фазі “інтерпретація” під час проведення експерименту?
 - А) виявлення кількісних та якісних характеристик результатів дослідження як основи для формулювання певних закономірностей;

- Б) пояснення причин отриманих результатів і доведення їх істинності;
- В) обґрунтування отриманих результатів;
- Г) дескрипція отриманих результатів.

6. Експеримент та дослідне навчання тотожні?

- А) так
- Б) ні

7. Який метод пропонує відповісти на відкриті або закриті питання?

- А) анкетування;
- Б) бесіда;
- В) метод експертних оцінок;
- Г) метод резюме.

8. Який метод використовують у суперечливих ситуаціях, якщо при вивченні певного об'єкта неможливо одержати відомості за допомогою об'єктивних методів?

- А) експеримент;
- Б) інтерв'ю;
- В) метод експертних оцінок
- Г) метод опитування.

9. Забезпечення основ теоретичної та практичної підготовки студентів до викладання іноземної мови у школі – це...

- А) предмет курсу;
- Б) мета курсу;
- В) завдання курсу;
- Г) об'єкт вивчення курсу.

10. До вивчення лексичного рівня належить вивчення...

- А) звуків та інтонації;
- Б) слів та фразеологічних одиниць;
- В) форм слів;
- Г) морфем.

11. Як називається принцип комунікації «говори по суті»?

- А) якості;
- Б) доречності;
- В) способу;
- Г) доцільності.

12. Хто із вчених сформулював принципи успішної комунікації?

- А) А. Макаренко;
- Б) Г. Грайс;
- В) Л. Виготський;
- Г) Г. Почепцов.

13. Мовленнєва діяльність реалізується у таких видах:

- А) аудіювання, говоріння, читання, письмо;
- Б) говоріння, читання, письмо;
- В) аудіювання, говоріння, письмо;
- Г) лише говоріння.

14. Формування слухо-вимовних та ритміко-інтонаційних навичок – це мета навчання...

- А) вимови;
- Б) говоріння;
- В) слухання;
- Г) артикуляції.

15. Вправи на слухання виконуються для формування...

- А) фонетичних навичок;
- Б) навичок говоріння;
- В) лексичних навичок;
- Г) навичок письма.

16. Ігрові вправи найефективніші під час вивчення навичок...

- А) письма;

- Б) лексичних;
- В) слухання;
- Г) говоріння.

17.Продемонструвати результати діяльності на уроці найкраще на...

- А) основному етапі уроку;
- Б) на початку уроку;
- В) на завершальному етапі;
- Г) на наступному уроці.

18.Фронтальний контроль – це перевірка...

- А) знань одного учня;
- Б) одночасна перевірка всього класу;
- В) вибіркова перевірка;
- Г) тестова перевірка.

19.Самокорекція здійснюється...

- А) учнями;
- Б) вчителем;
- В) іншим учнем;
- Г) батьками.

20.Одна з основних засад ефективного уроку англійської мови

- А) наявність ігрових видів роботи;
- Б) conversation-driven;
- В) змішування типів роботи;
- Г) виконання домашніх вправ.

ПИТАННЯ ДЛЯ КОНТРОЛЮ ЗНАНЬ

1. Методика викладання іноземних мов. Специфіка та значення дисципліни.
2. Предмет, мета і завдання курсу.
3. Лінгводидактика та методика викладання іноземних мов.
4. Психологічні та педагогічні засади методики викладання іноземних мов.
5. Методи дослідження методики викладання іноземних мов.
6. Основні методи та прийоми роботи викладача іноземних мов. Традиція та новації.
7. Вплив діджиталізації на процес викладання іноземних мов.
8. Традиційні прийоми та техніки роботи викладача іноземних мов.
9. Новітні прийоми та техніки роботи викладача іноземних мов.
10. Ментальні карти, види застосування у навчальні комунікації.
11. Рольові ігри на уроках вивчення іноземних мов, актуальність, доречність, основні види.
12. Індивідуальна робота, робота у групах та у парах, командна робота – особливості підходів.
13. Формування фонетичних, граматичних, лексичних навичок навчання.
14. Фонетична зарядка та інші техніки розвитку та вдосконалення вимови учнів.
15. Основні види вправ під час вивчення граматики іноземної мови.
16. Джерела лексики іноземної мови, техніки засвоєння іншомовної лексики. Робота зі словниками.
17. Розвиток умінь аудіювання.
18. Розвиток умінь говоріння.
19. Розвиток умінь читання.
20. Розвиток умінь письма.
21. Форми та види контролю.
22. Структура та етапи уроку іноземної мови.
23. Основні вправи, актуальні для кожного з етапів уроку іноземної мови.
24. Аналіз уроку іноземної мови.
25. Самоконтроль та самокорекція.
26. Основні типові помилки викладача у комунікації з аудиторією під час викладання іноземних мов.
27. Значення рефлексії та саморефлексії у процесі викладання іноземних мов.
28. Презентація уроку англійської мови.

- 29.** Особливості оснащення кабінету іноземної мови, робоче місце викладача іноземної мови.
- 30.** Професійна етика викладача іноземних мов під час професійної діяльності.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна

1. Конспект лекцій з дисципліни «Методика навчання іноземних мов» : для студентів 5 курсу ф-ту «Референт-перекладач», які навчаються за спец. 035 Філологія (Переклад). Харків : Вид-во НУА, 2018. 64 с.
<https://nua.kharkov.ua/wp-content/uploads/2020/08/Gyslenko-metodika.pdf>
2. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика : підручник для студ. класичних, педагогічних і лінгвістичних університетів. Київ : Ленвіт, 2013. 590 с. <https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/2021/06/bigych-o.-b.-borysko-n.-f.-boreczka-g.-e.-ta-in.-2013-metodyka-navchannya-inozemnyh-mov-i-kultur-teoriya-i-praktyka.pdf>
3. Леган В. П. До проблеми методів викладання іноземної мови. 2011 р. [https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/6302/1/ДО%20ПРОБЛЕМ И%20МЕТОДІВ%20ВИКЛАДАННЯ%20ІНОЗЕМНОЇ%20МОВИ.pdf](https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/6302/1/ДО%20ПРОБЛЕМ%20И%20МЕТОДІВ%20ВИКЛАДАННЯ%20ІНОЗЕМНОЇ%20МОВИ.pdf)
4. Нікіфорова С. М., Пивоварова Н. І., Пивоварова О. І. Еволюція методів навчання іноземної мови. 2019 р. DOI: <https://doi.org/10.34142/23128046.2019.46.06>
<http://journals.hnpu.edu.ua/index.php/methodics/article/view/2529>
5. Панова Л. С., Андрійко І. Ф., Тезікова С. В., Потапенко С. І., Чекаль Г. С. та ін. Методика навчання іноземних мов у загальноосвітніх навчальних закладах. Підручник. Київ : Академія, 2010. 328 с.
6. Davis P., Kryszewska H. The Company Words Keep. Lexical Chunks in language teaching. Delta Publishing Stuttgart. 2013. 120 p.
7. Kalichak Y., Kondratska H., Martynets A., Pysarevska O., Kubitskyi S., **Tombulatova I.** Innovative Learning Strategies in Modern Pedagogy. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 12/2-XXVIII (2022). P. 17-21.
8. Meddings L., Thornbury S. Teaching Unplugged. Dogme in English Language Teaching. Delta Publishing Stuttgart, 2017. 103 p.
9. Pavelkiv, K. , Fedyaeva V., Butenko, N., **Tombulatova I.**, Borysiuk, I. Pedagogia de parceria: experiência prática dos países da UE e questões de implementação na Ucrânia. Laplage Em Revista, 7(Extra-D), 2021. p.175-186. <https://doi.org/10.24115/S2446-622020217Extra-D1082p.175-186>
10. Tombulatova I. The influence of a communicative aspect in teaching contemporary literature: experience and perspectives. Scientific and pedagogical internship “Organization of the educational process in the area of philological sciences: a global experience and national practice” (Venice, Italy). 2020. pp. 76-77.
11. Tranter G. Using Humour in the English Classroom. Ernst Klett Sprachen Stuttgart. 2011. 112 p.

Допоміжна

1. McCarthy M. Issues in applied linguistics. Cambridge University Press. Cambridge, 2001. 175 p.
2. Swan M., Walter C. How English Works. A grammar practice book. Oxford University Press. 2009. 358 p.
3. Utley D. Intercultural resource pack. Professional English. Cambridge Copy Collection. Cambridge. 2013. 111 p.

Електронні інформаційні ресурси

1. Інформаційно-освітній ресурс. bbc. Learning <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/>
2. Словник. Cambridge Dictionary. English-Ukrainian Dictionary <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-ukrainian/>
3. Професійний словник. English-Ukrainian Dictionary Pro <https://www.cybermova.com/cgi-bin/olenuapro.pl>
4. Словник. Oxford English Dictionary <https://www.oed.com>
5. Освітній ресурс. Oxford Learning <https://www.oxfordlearning.com>

Навчальне видання

Методика викладання іноземних мов

Електронні методичні вказівки для підготовки
до аудиторних занять
для студентів 4-го курсу очної форми навчання
філологічного факультету
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
спеціальності 035 Філологія
спеціалізації 035.01 Українська мова та література

Електронне практичне видання

Укладач

Томбулатова Іраїда Ігорівна

В авторській редакції

Затвердж. авт. 1.09.2023. Шрифт Times New Roman.
Системні вимоги: операційна система сумісна з програмним
забезпеченням для читання файлів формату PDF.
Обсяг 0,4 МБ. Зам. № 787

Видавець та виготовлювач
Видавництво і друкарня «Астропринт»
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 1373
від 28.05.2003 р.
65091, м. Одеса, вул. Розумовська, 21, Україна
Тел.: (0482) 37-14-25, 33-07-17 (048) 7-855-855,
e-mail: astro_print@ukr.net www.astroprint.ua